

Приложение
к Основной образовательной программе
начального общего образования
МБОУ ПГО «ООШ с.Мраморское»,
утвержденной приказом
МБОУ ПГО «ООШ с.Мраморское»
от 31.08.2020 г. № 101-Д

**Фонд оценочных средств
для текущего контроля/промежуточной аттестации
по учебному предмету
«Литературное чтение»
Классы: 1-4**

Паспорт фонда оценочных средств

1 класс

№ п/п	Контролируемые разделы рабочей программы (наименование из рабочей программы)	Наименование оценочного средства
1	Литературоведческая пропедевтика.	<i>Контрольно-измерительные материалы по литературному чтению 1 класс (итоговая)</i>
2	Работа с текстом художественного произведения	
3	Чтение про себя.	
4	Работа с текстом художественного произведения. Письмо (культура письменной речи)	
5	Работа с разными видами текста.	

2 класс

для текущего контроля:

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) предмета*	Наименование оценочного средства
1.	Раздел «Устное народное творчество»	Проверочная работа № 1. Тест
2.	Раздел «Люблю природу русскую. Осень»	Проверочная работа № 2 Тест
3.	Раздел «Русские писатели»	Проверочная работа № 3 Тест
4.	Раздел «О братьях наших меньших»	Проверочная работа № 4 Тест
5.	Раздел «Из детских журналов»	Проверочная работа № 5 Тест
6.	Раздел «Люблю природу русскую. Зима»	Проверочная работа № 6 Тест
7.	Раздел «Писатели – детям»	Проверочная работа № 7 Тест
8.	Раздел «Я и мои друзья»	Проверочная работа № 8 Тест
9.	Раздел «Люблю природу русскую. Весна»	Проверочная работа № 9 Тест
10.	Раздел «И в шутку и всерьёз»	Проверочная работа № 10 Тест
11.	Раздел «Литература зарубежных писателей. Детские песенки»	Проверочная работа № 11 Тест

для промежуточной (по итогам года) аттестации:

Класс	Наименование оценочного средства
2	Промежуточная контрольная работа № 1
	Промежуточная контрольная работа № 2
	Промежуточная контрольная работа № 3
	Промежуточная итоговая аттестация

3 класс
для текущего контроля:

№п\п	Контролируемые разделы (темы) предмета	Наименование оценочного средства
1.	Раздел «Устное народное творчество»	Проверочная работа №1 по теме: «Устное народное творчество». Тест.
2.	Раздел «Поэтическая тетрадь 1»	Проверочная работа №2 по теме: «Поэтическая тетрадь 1». Тест.
3.	Раздел «Великие русские писатели»	Проверочная работа №3 по теме: «Великие русские писатели». Тест.
4.	Раздел «Поэтическая тетрадь 2»	Проверочная работа №4 по теме: «Поэтическая тетрадь 2». Тест.
5.	Раздел «Литературные сказки»	Проверочная работа №5 по теме: «Литературные сказки». Тест.
6.	Раздел «Были - небылицы»	Проверочная работа №6 по теме: «Были-небылицы». Тест.
7.	Раздел «Поэтическая тетрадь 1»	Проверочная работа №7 по теме: «Поэтическая тетрадь 1». Тест.
8.	Раздел «Люби живое»	Проверочная работа №8 по теме: «Люби живое». Тест.
9.	Раздел «Поэтическая тетрадь 2»	Проверочная работа №9 по теме: «Поэтическая тетрадь 2». Тест.
10.	Раздел «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок»	Проверочная работа №10 по теме: «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок».
11.	Раздел «По страницам детских журналов»	Проверочная работа №11 по теме: «По страницам детских журналов». Тест.
12.	Раздел «Зарубежная литература»	Проверочная работа №12 по теме: «Зарубежная литература». Тест.

для промежуточной (по итогам года) аттестации:

Класс	Наименование оценочного средства
3	Итоговая контрольная работа (по итогам года)

4 класс

для промежуточной (по итогам года) аттестации:

Класс	Наименование оценочного средства
4	Итоговая контрольная работа (по итогам года)

1 класс

Обобщенный план контрольной работы литературное чтение 1 класс (итоговая)

№ задания	Тип задания (ВО, РО, СО)	Уровень задания (Б, П, В)	Проверяемые элементы содержания	Проверяемые умения и способы деятельности	Максимальный балл за выполнение задания	Рекомендуемое время выполнения в минутах
Чтение текста			Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.	Использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):		10
Часть А						
1	ВО	Б	Литературоведческая пропедевтика. Жанровое разнообразие произведений	Различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;	1	<u>2</u>
2	ВО	Б	Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.	Находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде	1	<u>2</u>
3	ВО	Б			1	<u>2</u>
4	ВО	Б			1	<u>2</u>
5	ВО	Б			1	<u>2</u>
6	ВО	Б	Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием	Озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста	1	<u>2</u>
Часть В						
7	КО	П	Работа с разными видами текста. Деление текста на смысловые части	Определять основные события и устанавливать их последовательность	2	<u>4</u>
8	КО	П	Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Умение	Находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде	2	<u>4</u>

			находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.			
Часть С						
9	РО	В	Работа с текстом художественного произведения. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали	Для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста. Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами	3	<u>5</u>
10	РО	В	Работа с текстом художественного произведения. Понимание нравственного содержания прочитанного, Письмо (культура письменной речи) Нормы письменной речи. Рассуждение на заданную тему	Умение определить авторский замысел, понять общий смысл текста Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы	3	<u>5</u>

**Спецификация контрольно-измерительных материалов
литературное чтение 1 класс (итоговая)**

<i>№ п/п</i>	<i>Раздел спецификации</i>	<i>Содержание</i>
1.	Наименование КИМ(указать предмет, класс)	Литературное чтение(2 полугодие, итоговая, 1 класс)
2.	Назначение КИМ	Установить степень соответствия подготовки учащихся 1 класса образовательного учреждения требованиям федерального государственного стандарта начального общего образования по литературному чтению.
3.	Источник КИМ	https:// uchportal.ru/
4.	Характеристика структуры и содержания КИМ	<p>Подходы к отбору проверяемых элементов включают требования как к составу знаний, так и к умениям, которыми должен овладеть обучающийся.Содержание предмета «Литературное чтение» включает изучение следующих разделов: добукварный период, букварный период, послебукварный период, литературное чтение. В итоговой работе представлены задания, ориентированные на проверку знаний по литературному чтению.</p> <p>Работа охватывает содержание курса по литературному чтению за учебный год. Общее количество заданий – 10. Работа состоит из 3 частей. Часть А- 6 заданий с выбором ответа (один верный ответ из трех предложенных),- ВО Часть В – 2 задания: 7 - в виде набора цифр, 8 – закончить предложение - КО Часть С- состоит из 2 заданий: с развернутым ответом- РО По уровню сложности: Часть А – базовый уровень Часть В – повышенный уровень Часть С – высокий уровень Максимальный балл- 16 баллов</p>
5.	Продолжительность контрольной работы	40- 45 минут
6.	Дополнительные материалы и оборудование	Для выполнения заданий потребуются: ручка, карандаш и линейка
7.	Система оценивания	<p>Каждое верно выполненное задание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - части А оценивается в 1 балл(6 баллов) - часть В – в 2 балла (4 балла) - часть С – в 3 балла (6 баллов) <p>К каждому заданию Части А дано три варианта ответа, только один из которых является верным. Задание считается выполненным, если ученик отметил номер правильного ответа. Задание признается невыполненным, если ученик отметил номер неправильного ответа или вообще не отметил ни одного номера ответа.</p> <p>В части В: 7 задание – все правильно – 2 балла допущена 1 ошибка – 1 балл</p> <p>8 задание – записано продолжение предложения верно – 2 балла - предложение записано верно, но допущены при списывании 1- 2 орфографические ошибки - 1 балл.</p> <p>В части С (орфографические ошибки не учитываются):</p> <p>9 задание :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дан развернутый ответ (приведен аргумент) – 3 балла - Дан развернутый ответ (допущены 1- 2 речевые ошибки) – 2 балла

- Попытка дать развернутый ответ- 1 балла
- 10 задание: Выбран вариант ответа, дан развернутый ответ (приведен аргумент) – 3 балла
 - Выбран вариант ответа, дан развернутый ответ (допущены 1- 2 речевые ошибки) – 2 балла
 - Выбран вариант ответа, нет развернутого ответа – 1 балла

Ответы к итоговой работе:

Вариант 1

Часть А

Задания	1	2	3	4	5	6
Ответы	А	В	Б	В	А	В

Часть В

7. 1. Посадили девочки два деревца.
2. Два новых деревца растут у ворот.
3. Таня назвала свою липку Медок.
4. Вторую липку назвали Холодок.
8. И на неё пчёлы будут прилетать за мёдом.

Часть С

9. Свободный ответ.
10. Да. Свободный ответ.

Вариант 2

Часть А

Задания	1	2	3	4	5	6
Ответы	Б	В	А	А	В	Б

Часть В

7. 1. Встретились на тропинке два муравья.
2. Встретили два муравья на дороге жука.
3. Решили два муравья жить вместе.
4. Все муравьи стали жить вместе.
8. Узнал третий Муравей, что двум муравьям легче жить стало.

Часть С

9. Свободный ответ.
10. Да. Свободный ответ.

Вариант 3

Часть А

Задания	1	2	3	4	5	6
Ответы	А	А	В	Б	Б	В

Часть В

- 7.1. Таня играла в саду с куклой
2. Миша отобрал у Тани куклу
3. Сережа отнял у Миши лошадь и куклу
4. Миша побежал жаловаться отцу
8. Ему показалось весело возить куклу по саду.

Часть С

9. Свободный ответ.
10. Нет. Свободный ответ.

Рекомендуемая шкала перевода:

- 80 – 100% (14 – 16 баллов) - высокий уровень
- 65 – 79,9% (21-13 баллов) - средний уровень
- 50-64,9%(8 – 10 баллов) - «ниже» среднего
- менее 49,9% (менее 8 баллов)- низкий

Итоговая работа по литературному чтению за курс 1 класса
Вариант 1

Прочитай текст.

Таня и Алёнка посадили свои деревца, примяли вокруг них землю, полили их тёплой водой. Светит горячее весеннее солнышко, идут по небу весенние облака, поют скворцы... И два новых деревца стоят у ворот, расправляют корешки в тёплой земле!

- Мою липку знаешь, как звать? – сказала Таня. – Мою липку звать Медок!

Алёнка удивилась:

- А почему?

- А потому, что когда она вырастет, то на ней будут медовые цветы. И на неё пчёлы будут прилетать за мёдом. Вот почему и Медок!

- А как же мою?.. – спросила Алёнка. – Мою тоже Медок?

- Нет, твою пусть как-нибудь ещё!

- А как?

- Знаешь как? Холодок!

- А почему?

- Кругом будет жара, дышать нечем, а под твоей липкой –холодок.

Л. Воронкова

Ответь на вопросы, пользуйся текстом.

1. Что это за текст?

- а) рассказ
- б) стихотворение
- в) сказка

1. О каком времени года идёт речь?

- а) лето
- б) осень
- в) весна

3. Где происходят события, описанные в тексте?

- а) в лесу
- б) у ворот дома
- в) на огороде

4. Чем занимались девочки?

- а) собирали цветы
- б) подметали дорожки
- в) сажали деревья

5. О каких деревьях рассказывается в тексте?

- а) о липках
- б) о берёзках
- в) о дубках

6. Выбери подходящее название к тексту.

- а) Таня и Алёнка
- б) Весна

в) Медок и Холодок

7. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2,3,4.

___ Два новых деревца растут у ворот.

___ Вторую липку назвали Холодок.

1 Посадили девочки два деревца.

___ Таня назвала свою липку Медок.

8. Найди в тексте предложение. Допиши его.

И на неё пчёлы _____

9. Почему Таня назвала Алёнкину липку – Холодок? Сформулируй и запиши полный ответ. _____

10. Как ты думаешь, нужно ли сажать деревья? а) да

б) нет

Обязательно объясни, почему ты так

думаешь _____

**Итоговая работа по литературному чтению
за курс 1 класса
Вариант 2**

Прочитай текст.

Это было давно. Тогда муравьи ещё поодиночке жили...

Встретились однажды на тропинке два муравья и стали жаловаться друг другу.

- Мне вчера жук ногу отдал, - говорит один Муравей другому.

- А меня Гусеница обидела. Она мой домик так толкнула, что он развалился, - говорит другой. – Плохо нам, муравьям, жить на свете. Мы маленькие, каждый нас обидеть может. А заступиться некому.

- Знаешь что, давай вдвоём жить. Друг за друга заступаться, друг другу помогать.

Стали муравьи жить вдвоём.

...Вот ползёт по дороге жук. Говорит ему Муравей:

- А ну, жук, попробуй мне теперь на ногу наступить!

А жук видит: муравьёв двое. Их вдвоём не осилишь. И уполз поскорее.

Узнал третий Муравей, что двум муравьям легче жить стало.

- Возьмите меня с собой жить, - говорит.

Стали муравьи жить втроём. Втроём ещё сильнее стали. А потом и четвёртый к ним пришёл, и пятый.

И вот все муравьи стали жить вместе.

Если одному тяжело, все ему помогают. Если одного обижают, все его защищают. Один за всех, все за одного.

И. Пивоварова

Ответь на вопросы, пользуйся текстом.

1. Что это за текст?

- а) рассказ
- б) сказка
- в) стихотворение

2. Кто однажды встретились?

- а) жуки
- б) гусеницы
- в) муравьи

3. Где происходят события, описанные в тексте?

- а) на тропинке
- б) на грядке
- в) на полянке

4. О чём жаловались друг другу два муравья?

- а) о том, что им плохо жить на свете
- б) о том, что гусеница им ноги отдала
- в) о том, что вместе жить тесно

5. Почему жук, увидев, что муравьёв двое, решил не обижать их?

- а) потому что он торопился и уполз поскорее
- б) потому что он уже наступил им на лапу
- в) потому что вдвоём они сильнее жука

6. Выбери подходящее название к тексту.

- а) Встреча муравьёв
- б) Один за всех, а все за одного

в) Вместе жить веселее

7. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2,3,4.

___ Решили два муравья жить вместе.

___ Встретили два муравья на дороге жука.

1 Встретились на тропинке два муравья.

___ Все муравьи стали жить вместе.

8. Найди в тексте предложение. Допиши его.

Узнал третий Муравей, что двум

муравьям _____

9. Почему к двум муравьям стали приходить другие муравьи?

Сформулируй и запиши полный ответ.

10. Как ты думаешь, довольны ли теперь муравьи своей жизнью?

а) да

б) нет

Обязательно объясни, почему ты так

думаешь: _____

**Итоговая работа по литературному чтению
за курс 1 класса
Вариант 3**

Прочитай текст.

Прибежал Миша в сад. Выхватил у своей маленькой сестры Тани куклу. И поскакал с куклой по саду верхом на палочке.

Таня стояла и плакала. Выбежал из дому старший брат Серёжа. Ему показалось весело возить куклу по саду. И он отнял у Миши куклу и лошадь.

Миша побежал жаловаться к отцу. А отец сидел у окна и всё видел.

(По К. Ушинскому, 58 слов)

Ответь на вопросы, пользуйся текстом.

1. Что это за текст?

- а) рассказ
- б) сказка
- в) стихотворение

2. Что отобрал Миша у Тани?

- а) куклу
- б) коня
- в) лопатку

3. Где происходят события, описанные в тексте?

- а) в лесу
- б) дома
- в) в саду

4. О чём жаловался Миша отцу?

- а) о том, что Таня плачет
- б) о том, что Серёжа отобрал у него коня и куклу
- в) о том, что вместе играть скучно

5. Как мальчики играли в саду?

- а) дружно, не ссорясь с друг другом
- б) каждый сам по себе
- в) вместе с сестрой

6. Выбери подходящее название к тексту.

- а) Детские игры в саду
- б) Не бери чужое!
- в) Вместе играть веселее!

7. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2,3,4.

___ Сережа отнял у Миши лошадь и куклу

___ Миша побежал жаловаться отцу

1 Таня играла в саду с куклой

___ Миша отобрал у Тани куклу

8. Найди в тексте предложение. Допиши его.

Ему показалось весело _____

**9. Почему плакала Таня, а Миша пошел жаловаться отцу?
Сформулируй и запиши полный ответ.**

10. Как ты думаешь, отец накажет Сережу?

а) да

б) нет

**Обязательно объясни, почему ты так
думаешь:** _____

2 класс

Проверочная работа №1
Тест по теме «Устное народное творчество»

Вариант I

А 1. Найди пословицу о труде.

- 1) Близок локоть, да не укусишь.
- 2) Всяк паучок знай свой уголок.
- 3) Чтобы из ручья напиться, надо наклониться.
- 4) Своя земля и в горсти мила.

А 2. В какой сказке один из персонажей – лиса?

- 1) «Гуси лебеди»
- 2) «Колобок»
- 3) «У страха глаза велики»
- 4) «Каша из топора»

А 3. Найди героя сказки «Петушок и бобовое зернышко».

- 1) коровушка
- 2) Баба-яга
- 3) Курочка Ряба
- 4) мышка-норушка

А 4. Кто помог девочке из сказки «Гуси-лебеди»?

- 1) мышка 3) собака
- 2) кошка 4) лягушка

В 1. Определи жанр произведения.

У Сашки в кармашке шишки да шашки.

- 1) частушка 3) загадка
- 2) скороговорка 4) пословица

С 1. Какие из этих сказок являются народными?

- 1) «Два Мороза»
- 2) «Лиса и журавль»
- 3) «У страха глаза велики»
- 4) «Сказка о рыбаке и рыбке»

Вариант II

А 1. Найди пословицу о Родине.

- 1) Горька работа, да хлеб сладок.
- 2) Лучше синица в руках, чем журавль в небе.
- 3) Глупа та птица, которой своё гнездо не мило.
- 4) Друг в беде – настоящий друг.

А 2. В какой сказке среди персонажей есть волк?

- 1) «Гуси-лебеди» 3) «Каша из топора»
2) «Теремок» 4) «Лиса и журавль»

А 3. Найдите героя сказки «Петушок и бобовое зернышко».

- 1) лиса 3) волк
2) курочка 4) медведь

А 4. Кто помогал девочке в сказке «Гуси-лебеди»?

- 1) берёза 3) груша
2) яблоня 4) рябина

В 1. Определи жанр произведения.

Раз, два, три, четыре, пять,
Будем в прятки мы играть.
Звёзды, месяц, луг, цветы...
Поводи пойд-ка ты !

- 1) считалка 3) колыбельная песня
2) загадка 4) небылица

С 1. Какие из этих сказок являются народными?

- 1) «Каша из топора»
2) «Петушок и бобовое зёрнышко»
3) «Сказка о рыбаке и рыбке»
4) «Гуси-лебеди»

Критерии оценивания

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, В – в 2 балла, С – в 3 балла. В заданиях уровня «С» может быть как один, так и несколько верных вариантов ответа.

Работа не содержит ошибок – оценка «5»;

Выполнено не менее 75% объема работы - оценка «4»;

Выполнено не менее 50% объема работы - оценка «3»;

Выполнено менее 50% объема работы - оценка «2».

Ключ к тесту:

	A1	A2	A3	A4	B1	B2	C1
1 вариант	3	2	4	1	2	-	1,2,3
2 вариант	3	2	2	2	1	-	1,2,4

Проверочная работа №2
Тест по теме «Люблю природу русскую. Осень»

Вариант I

А 1. Что соответствует описанию осени?

- 1) поспела в лесу земляника
- 2) птицы собираются в стаи и улетают на юг
- 3) на снегу лисьи и волчьи следы
- 4) трава выросла высокая-высокая

А 2. Кто автор этих строк?

Закружилась листва золотая
В розоватой воде на пруду,
Словно бабочек лёгкая стая
С замираньем летит на звезду.

- | | |
|---------------|-------------|
| 1) А. Плещеев | 3) С.Есенин |
| 2) Ф.Тютчев | 4) А.Фет |

А 3. Определи жанр текста «Грибы» (с.77 учебника)

- 1) Рассказ
- 2) Стихотворение
- 3) Научная статья
- 4) Сказка

В 1. Подбери рифму к слову «холоднее».

- | | |
|-------------|-----------|
| 1) холодно | 3) тёплый |
| 2) грустнее | 4) ветер |

С 1. Отгадай загадку. Напиши отгадку.

Кто всю ночь по крыше бьёт
Да постукивает,
И бормочет, и поёт,
Убаюкивает?

Вариант II

А 1. Что соответствует описанию осени?

- 1) с огородов и полей убрали последние овощи
- 2) снег одел деревья в тёплые шубки
- 3) весело распевают птицы
- 4) трава блестит от росы

А 2. Кто автор этих строк?

Осень наступила,

Высохли цветы,
И глядят уныло
Голые кусты.

- 1) А.Толстой 3) К.Бальмонт
2) А.Плещеев 4) В.Брюсов

А 3. Определи жанр текста М. Пришвина «Осеннее утро» (с. 78-79 учебника).

- 1) Рассказ
2) Стихотворение
3) Научная статья
4) Сказка

В 1. Найди рифму к слову «золотая».

- 1) золото 3) жёлтая
2) осень 4) стая

С 1. Отгадай загадку. Напиши отгадку.

Без рук летит, без ног бежит,
Рукавом махнул – дерево погнул.

Критерии оценивания

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, В – в 2 балла, С – в 3 балла. В заданиях уровня «С» может быть как один, так и несколько верных вариантов ответа.

Работа не содержит ошибок – оценка «5»;

Выполнено не менее 75% объема работы - оценка «4»;

Выполнено не менее 50% объема работы - оценка «3»;

Выполнено менее 50% объема работы - оценка «2».

Ключ к тесту:

	A1	A2	A3	A4	B1	B2	C1
1 вариант	2	3	3	-	2	-	дождь
2 вариант	1	2	1	-	4	-	Ветер

Проверочная работа №3
Тест по теме «Русские писатели»

Вариант I

А 1. Кто автор «Сказки о рыбаке и рыбке»?

- 1) Л.Н.Толстой 3) А.С.Пушкин
2) И.А.Крылов 4) В.Д.Берестов

А 2. Узнай героя по его описанию.

Неповоротливый, нерасторопный, идёт назад.

- 1) Щука 3) Лебедь
2) Рак 4) Муравей

А 3. Что такое басня?

- 1) рассказ, в котором герои – животные
2) стихотворение, в котором герои – животные
3) сказка, в которой герои разговаривают
4) короткий, чаще всего стихотворный рассказ, где вместо людей действуют звери, птицы, деревья, вещи

В 1. К какому произведению подходит пословица?

Учиться – всегда пригодится.

- 1) «Филипок» 3) «Стрекоза и Муравей»
2) «Сказка о рыбаке и рыбке» 4) «Лебедь, Рак и Щука»

С 1. Закончи пословицу.

Много захочешь - ...

- 1) потехе час 3) людей насмешишь
2) много получишь 4) последнее потеряешь

Вариант II

А 1. Кто автор рассказа «Филипок»?

- 1) А.С.Пушкин 3) В.Д.Берестов
2) И.А.Крылов 4) Л.Н.Толстой

А 2. Узнай героя по его описанию.

Упрямая, только своё дело знает, тянет в воду.

- 1) Лебедь 3) Щука
2) Рак 4) Стрекоза

А 3. Узнай жанр по определению.

Короткий, чаще всего стихотворный рассказ, где вместо людей действуют звери, птицы, деревья, вещи.

- 1) сказка 3) басня
2) стихотворение 4) рассказ

В 1. К какому произведению подходит пословица?

Весной пролежишь – зимой с сумой побежишь.

- 1) «Лебедь, Рак и Щука» 3) «Филипок»
2) «Сказка о рыбаке и рыбке» 4) «Стрекоза и Муравей»

С 1. Какое слово пропущено в пословице?

... всякому горю начало.

- 1) зависть 3) жадность
2) доброта 4) безделье

Критерии оценивания

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, В – в 2 балла, С – в 3 балла. В заданиях уровня «С» может быть как один, так и несколько верных вариантов ответа.

Работа не содержит ошибок – оценка «5»;

Выполнено не менее 75% объема работы - оценка «4»;

Выполнено не менее 50% объема работы - оценка «3»;

Выполнено менее 50% объема работы - оценка «2».

Ключ к тесту:

	A1	A2	A3	A4	B1	B2	C1
1 вариант	3	2	4	-	1	-	4
2 вариант	4	3	3	-	4	-	3

Проверочная работа №4
Тест по теме «О братьях наших меньших»

Вариант I

А 1. Кто автор стихотворения «Кошкин щенок»?

- 1) Б Заходер 3) В.Берестов
2) И.Пивоварова 4) М.Бородицкая

А 2. Отметь, какой персонаж лишний.

- 1) старик 3) мыши
2) сова 4) лошадь

А 3. Как звали храброго утёнка?

- 1) Серёжа 3) Алёша
2) Миша 4) Тимоша

В 1. К какому произведению подходит пословица?

Ты пожалей – и тебя пожалеют.

- 1) «Ребята и утята» 3) «Страшный рассказ»
2) «Храбрый утёнок» 4) «Кошкин щенок»

В 2. Узнай название рассказа по опорным словам:

Скрипка, ручей, щепка, музыка, медведь.

- 1) «Музыкант» 3) «Храбрый утёнок»
2) «Страшный рассказ» 4) «Ребята и утята»

С 1. Какими были ребята из рассказа М.Пришвина «Ребята и утята»?

- 1) несмышлёными 3) весёлыми
2) злыми 4) беззаботными

Вариант II

А 1. Кто автор стихотворения «Жила-была собака»?

- 1) И.Пивоварова 3) В.Берестов
2) Б.Заходер 4) И.Шибает

А 2. Отметь, какой персонаж лишний.

- 1) Алёша 3) кошка
2) стрекоза 4) утята

А 3. Кто напугал детей в «Страшном рассказе»?

- 1) ворона 3) собака
2) ёжик 4) кошка

В 1. К какому произведению подходит пословица?

Глупость – беде соседка.

- 1) «Страшный рассказ» 3) «Ребята и утята»

2) «Храбрый утёнок» 4) «Музыкант»

В 2. Узнай название рассказа по опорным словам:

Старик, мыши, клевер, корова.

1) «Страшный рассказ» 3) «Ребята и утята»

2) «Храбрый утёнок» 4) «Сова»

С 1. Каким не был утёнок Алёша?

1) хвастливым 3) смелым

2) трусливым 4) драчливым

Критерии оценивания

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, В – в 2 балла, С – в 3 балла. В заданиях уровня «С» может быть как один, так и несколько верных вариантов ответа.

Работа не содержит ошибок – оценка «5»;

Выполнено не менее 75% объема работы - оценка «4»;

Выполнено не менее 50% объема работы - оценка «3»;

Выполнено менее 50% объема работы - оценка «2».

Ключ к тесту:

	A1	A2	A3	A4	B1	B2	C1
1 вариант	3	4	3	-	1	1	1,3,4
2 вариант	1	3	2	-	3	4	1,2,4

Проверочная работа №5
Тест по теме «Из детских журналов»

Вариант I

А 1. Какой из этих журналов не является детским?

- 1) «Ёж» 3) «Колобок»
2) «Чиж» 4) «Здоровье»

А 2. Как расшифровывается название журнала «Ёж»?

- 1) ежедневный журнал 3) единственный журнал
2) ежемесячный журнал 4) единый журнал

А 3. Какое стихотворение Д.Хармс и С. Маршак написали вместе?

- 1) «Весёлые чижы» 3) «Что это было?»
2) «Игра» 4) «Весёлый старичок»

А 4. Кто автор стихотворения «Учёный Петя»?

- 1) Д.Хармс 3) А.Введенский
2) С.Маршак 4) Ю.Владимиров

В 1. Как звучит настоящее имя Д.Хармса?

- 1) Дмитрий Ювачёв 3) Даниил Ювачёв
2) Даниил Хармс 4) Дмитрий Хармс

С 1. Закончи пословицу.

Дерево смотри в плодах, а человека...

- 1) в учёбе 3) в красоте
2) в делах 4) в богатстве

Вариант II

А 1. Какой из этих журналов не издавался?

- 1) «Ёж» 3) «Курочка Ряба»
2) «Мурзилка» 4) «Весёлые картинки»

А 2. Как расшифровывается название журнала «Чиж»?

- 1) чрезвычайно интересная жизнь
2) честный интересный журнал
3) честный искренний журнал
4) чрезвычайно интересный журнал

А 3. Какое стихотворение Н.Гернет и Д.Хармс написали вместе?

- 1) «Очень-очень вкусный пирог» 3) «Игра»
2) «Весёлые чижы» 4) «Что это было?»

А 4. Кто автор стихотворения «Чудаки»?

- 1) Д.Хармс 3) Ю.Владимиров

- 2) А.Введенский 4) С.Маршак

В 1. Кто автор цикла стихотворений «Детки в клетке»?

- 1) С.Маршак 3) Д.Хармс
2) Б.Заходер 4) Ю.Владимиров

С 1. Закончи пословицу.

Учение – путь...

- 1) к умению 3) к профессии
2) к значению 4) к воспитанию

Критерии оценивания

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, В – в 2 балла, С – в 3 балла. В заданиях уровня «С» может быть как один, так и несколько верных вариантов ответа.

Работа не содержит ошибок – оценка «5»;

Выполнено не менее 75% объема работы - оценка «4»;

Выполнено не менее 50% объема работы - оценка «3»;

Выполнено менее 50% объема работы - оценка «2».

Ключ к тесту:

	A1	A2	A3	A4	B1	B2	C1
1 вариант	4	2	1	3	3	-	2
2 вариант	3	4	1	3	1	-	1

Проверочная работа №6
Тест по теме «Люблю природу русскую. Зима»

Вариант I

А 1. Стихотворений какого поэта не было в этом разделе?

- 1) И.Бунина 3) Я.Акима
2) К.Бальмонта 4) Б.Заходера

А 2. Стихотворение «Поёт зима – аукает...» написал:

- 1) Ф.Тютчев 3) С.Есенин
2) И.Бунин 4) Я.Аким

А 3. Какое стихотворение написал Ф.Тютчев?

- 1) «Чародейкою Зимою» 3) «Зимним холодом...»
2) «Поёт зима – аукает...» 4) «Светло-пушистая...»

А 4. Морозу – Красному носу не удалось задуманное, так как:

- 1) крестьянин был тепло одет
2) купец был очень плохо одет
3) крестьянин много двигался
4) купец сидел и не двигался

В 1. Что должно быть в стихах, кроме рифмы?

- 1) ничего 3) описание природы
2) красивые слова 4) ритм, мелодия

С 1. Закончи пословицу.

У работающего в руках...

- 1) все богатства 3) дело ладится
2) много добра 4) дело огнём горит

Вариант II

А 1. Стихотворение «Берёза» написал:

- 1) И.Бунин 3) Ф.Тютчев
2) К.Бальмонт 4) С.Есенин

А 2. Какое стихотворение написал И.Бунин?

- 1) «Зимним холодом...» 3) «Утром кот...»
2) «Чародейкою Зимою» 4) «Поёт зима – аукает...»

А 3. Чьих произведений не было в этом разделе?

- 1) С.Есенина 3) Ф.Тютчева
2) Н.Некрасова 4) С.Михалкова

А 4. Морозу – Красному носу удалось задуманное, так как:

- 1) купец был очень плохо одет
2) купец был очень тепло одет

- 3) купец сидел и не двигался
 4) крестьянин много двигался

В 1. Что должно быть в стихах, кроме ритма?

- 1) рифма 2) описание природы
 2) ничего 3) красивые слова

С 1. Закончи пословицу.

Хочешь есть калачи...

- 1) так не сиди на печи 3) быстро печь истопи
 2) замеси тесто 4) так и ешь их

Критерии оценивания

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, В – в 2 балла, С – в 3 балла. В заданиях уровня «С» может быть как один, так и несколько верных вариантов ответа.

Работа не содержит ошибок – оценка «5»;

Выполнено не менее 75% объема работы - оценка «4»;

Выполнено не менее 50% объема работы - оценка «3»;

Выполнено менее 50% объема работы - оценка «2».

Ключ к тесту:

	A1	A2	A3	A4	B1	B2	C1
1 вариант	4	3	1	3	4	-	4
2 вариант	4	1	4	3	1	-	1

Проверочная работа №7
Тест по теме «Писатели-детям»
Вариант I

А 1. Кто такой К.Чуковский?

- 1) композитор 3) художник
2) учёный 4) писатель

А 2. Какое стихотворение написала не А.Барто?

- 1) «Мы не заметили жука» 3) «Мой щенок»
2) «Вовка – добрая душа» 4) «В школу»

А 3. Кто такой прусак?

- 1) чёрный паук 3) чёрный таракан
2) большой паук 4) рыжий таракан

А 4. Как зовут мальчика, который «просыпался ночью десять раз»?

- 1) Петя 3) Саша
2) Вовка 4) Сергей

В 1. Какое стихотворение учит преодолевать страх?

- 1) «Мой щенок» 3) «Сила воли»
2) «Мой секрет» 4) «Кот и лодыри»

В 2. К какому произведению подходит пословица?

Порядок – душа всякого дела.

- 1) «Живая шляпа» 3) «Путаница»
2) «Федорино горе» 4) «Мой секрет»

С 1. Каким был Вовка из стихотворения А.Барто?

- 1) добрым 3) грубым
2) приветливым 4) надоедливым

Вариант II

А 1. Кто такой Н.Носов?

- 1) писатель 3) художник
2) композитор 4) поэт

А 2. Кто написал стихотворения «Путаница» и «Радость»?

- 1) С.Маршак 3) А.Барто
2) К.Чуковский 4) С.Михалков

А 3. Как называется устройство с сеткой для просеивания сыпучих материалов?

- 1) сито 3) корыто
2) кочерга 4) кадушка

А 4. Какое отчество было у Федоры?

- 1) Ивановна 3) Егоровна
2) Семёновна 4) Степановна

В 1. Какое стихотворение учит быть опрятными и чистоплотными?

- 1) «Верёвочка» 3) «Радость»
2) «В школу» 4) «Федорино горе»

В 2. К какому произведению подходит пословица?

Заботливый дела не ищет, а ленивый от дела рыщет.

- 1) «Сила воли» 3) «Кот и лодыри»
2) «Путаница» 4) «Федорино горе»

С 1. Подбери синонимы к слову «лодырь».

- 1) хулиган 3) бездельник
2) болтун 4) лентяй

Критерии оценивания

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, В – в 2 балла, С – в 3 балла. В заданиях уровня «С» может быть как один, так и несколько верных вариантов ответа.

Работа не содержит ошибок – оценка «5»;

Выполнено не менее 75% объема работы - оценка «4»;

Выполнено не менее 50% объема работы - оценка «3»;

Выполнено менее 50% объема работы - оценка «2».

Ключ к тесту:

	A1	A2	A3	A4	B1	B2	C1
1 вариант	4	3	4	1	3	2	1,2
2 вариант	1	2	1	3	4	3	3,4

Проверочная работа №8
Тест по теме «Я и мои друзья»

Вариант I

А 1. Когда герой стихотворения Э.Мошковской «вышел из обиды»?

- 1) когда перед ним извинились
2) когда он помирился со всеми
3) когда он хорошо поел
4) когда он съел пирог и проспал два часа

А 2. Какое произведение написал В.Лунин?

- 1) «Я и Вовка» 3) «Почему?»
2) «За игрой» 4) «Гляжу с высоты»

А 3. Какое слово шепнул старичок мальчику в рассказе В.Осеевой «Волшебное слово»?

- 1) спасибо 3) извини
2) пожалуйста 4) здравствуйте

В 1. К какому рассказу подходит пословица?

Добрый человек добру и учит.

- 1) «Почему?» 3) «Волшебное слово»
2) «Два пирожных» 4) «Анна, не грусти!»

С 1. Укажи верные утверждения.

- 1) Герои стихотворения «Я и Вовка» - настоящие друзья.
2) Аню из рассказа «Анна, не грусти!» можно назвать хорошей подругой.
3) Рассказ «Волшебное слово» учит вежливости.
4) Герой рассказа «Почему?» не раскаялся в том, что сказал маме неправду.

Вариант II

А 1. О чём попросила мама Наташу и Олю в рассказе Ю.Ермолаева «Два пирожных?»

- 1) сходить в магазин 3) помыть посуду
2) подмести пол 4) погладить бельё

А 2. Кто написал стихотворение «За игрой»?

- 1) В.Берестов 3) В.Лунин
2) Э.Мошковская 4) А.Барто

А 3. Герой какого рассказа свалил свою вину на собаку?

- 1) «Почему?» 3) «Анна, не грусти!»
2) «Хорошее» 4) «Два пирожных»

В 1. К какому рассказу подходит пословица?

Горькая правда лучше сладкой лжи.

- 1) «Хорошее» 3) «Анна, не грусти!»
2) «Почему?» 4) «Волшебное слово»

С 1. Укажи верные утверждения.

- 1) Героев стихотворения «Я и Вовка» нельзя назвать настоящими друзьями.
2) рассказ «Хорошее» учит тому, что нужно совершать добрые поступки, а не говорить о них.
3) Аню из рассказа «Анна, не грусти!» нельзя назвать хорошей подругой.
4) Герой рассказа «Почему?» рассказал маме правду, когда понял, что его не будут ругать.

Критерии оценивания

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, В – в 2 балла, С – в 3 балла. В заданиях уровня «С» может быть как один, так и несколько верных вариантов ответа.

Работа не содержит ошибок – оценка «5»;

Выполнено не менее 75% объема работы - оценка «4»;

Выполнено не менее 50% объема работы - оценка «3»;

Выполнено менее 50% объема работы - оценка «2».

Ключ к тесту:

	А1	А2	А3	А4	В1	В2	С1
1 вариант	4	1	2	-	3	-	2,3

2	3	2	1	-	2	-	1,2
вариант							

Проверочная работа №9
Тест по теме «Люблю природу русскую. Весна»

Вариант I

А 1. Какое слово не связано с темой весны?

- 1) снег 3) листопад
2) солнце 4) сосулька

А 2. Кто автор этих строк?

Я маму мою обидел,
Теперь никогда-никогда
Из дому вместе не выйдем,
Не сходим с ней никуда.

- 1) Е.Благинина 3) И.Бунин
2) А.Плещеев 4) Э. Мошковская

А 3. Кто написал стихотворение «Матери»?

- 1) С.Маршак 3) Ф.Тютчев
2) И.Бунин 4) Е. Благинина

В 1. Каким настроением проникнуто стихотворение А.Плещеева «Весна»?

- 1) грустным 3) радостным
2) тоскливым 4) печальным

С 1. Отгадай загадку. Напиши отгадку.

Ручейки бегут быстрее,
Светит солнышко теплее.
Воробей погоде рад -
Заглянул к нам месяц... _____

Вариант II

А 1. Какое слово не связано с темой весны?

- 1) метель 3) капель
2) дождь 4) солнышко

А 2. Кто автор этих строк?

Я бы многого хотела:
Вслух читать и мяч катать,
Я бы песенку пропела,
Я б могла поохотать...

- 1) А.Плещеев 3) И.Бунин
2) Э.Мошковская 4) Е. Благинина

А 3. Кто написал стихотворение « В бурю»?

- 1) С.Маршак 3) А.Плещеев
2) Ф.Тютчев 4) Е. Благинина

В 1. Каким настроением проникнуто стихотворение Ф.Тютчева «Весенние воды»?

- 1) радостным 3) печальным
2) грустным 4) тоскливым

С 1. Отгадай загадку. Напиши отгадку.

Застучал дождями звонко
Марту месяцу вдогонку,
Звук настроив под капель,
Месяц следующий - ... _____

Критерии оценивания

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, В – в 2 балла, С – в 3 балла. В заданиях уровня «С» может быть как один, так и несколько верных вариантов ответа.

Работа не содержит ошибок – оценка «5»;

Выполнено не менее 75% объема работы - оценка «4»;

Выполнено не менее 50% объема работы - оценка «3»;

Выполнено менее 50% объема работы - оценка «2».

Ключ к тесту:

	A1	A2	A3	A4	B1	B2	C1
1 вариант	3	4	2	-	3	-	МАРТ
2 вариант	1	4	3	-	1	-	АПРЕЛЬ

Проверочная работа №10
Тест по теме «И в шутку и всерьёз»»

Вариант I

А 1. Кто считает, что «красивей всего - Мотылёк»?

- 1) Цветок 3) Павлин
2) Сова 4) Птицы

А 2. Как называл свои песенки Винни-Пух?

- 1) песенки 3) пыхтелки
2) загадки 4) нескладушки

А 3. Этот забавный зверёк прибыл из густого тропического леса. Кто он?

- 1) Чебурашка 3) Винни-Пух
2) крокодил Гена 4) слонёнок

А 4. Кто автор произведения «Что красивей всего?»

- 1) Э.Успенский 3) В.Берестов
2) Б.Заходер 4) Г.Остер

В 1. Какое произведение учит всегда говорить правду?

- 1) «Товарищам детям» 3) Тайное становится явным»
2) «Память» 4) «Знакомый»

С 1. Укажи произведения Э.Успенского.

- 1) «Будем знакомы» 3) «Над нашей квартирой»
2) «Чебурашка» 4) «Если был бы я девчонкой»

Вариант II**А 1. Кто считает, что «красивей всего – темнота»?**

- 1) Деревья и Травы 3) Сова и Кроты
2) Волк и Лиса 4) Звери и Птицы

А 2. Как не называл свои песенки Винни-Пух?

- 1) пыхтелки 3) шумелки
2) сопелки 4) сочинялки

А 3. Кто не является героем книги Г.Остера «Зарядка для хвоста»?

- 1) мартышка 3) удав
2) попугай 4) крокодил

В 1. Чему учит рассказ «Тайное становится явным»?

- 1) взрослых лучше не обманывать, так как они всё равно догадаются
2) нужно всегда говорить правду
3) на завтрак нужно есть манную кашу
4) нельзя ничего выкидывать из окон

С 1. Укажи произведения В.Берестова.

- 1) «Кисточка» 3) «Что красивей всего?»
2) «Знакомый» 4) «Путешественники»

Критерии оценивания

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, В – в 2 балла, С – в 3 балла. В заданиях уровня «С» может быть как один, так и несколько верных вариантов ответа.

Работа не содержит ошибок – оценка «5»;

Выполнено не менее 75% объема работы - оценка «4»;

Выполнено не менее 50% объема работы - оценка «3»;

Выполнено менее 50% объема работы - оценка «2».

Ключ к тесту:

	A1	A2	A3	A4	B1	B2	C1
1 вариант	1	3	1	2	3	-	2,3,4
2 вариант	3	4	4	2	2	-	1,2,4

Проверочная работа №11
Тест по теме «Литература зарубежных писателей»

Вариант I

А 1. Укажи название английской народной песенки.

- 1) «Перчатки»
- 2) «Бульдог по кличке Дог»
- 3) «Сюзон и мотылек»
- 4) «Знают мамы, знают дети»

А 2. Без чего не сдвинешь воз?

- 1) Без коня
- 2) Без труда
- 3) Без колес
- 4) Без взрослых

А 3. С какого языка Н.Гернет и С.Гиппиус перевели песенку «Сюзон и мотылёк»?

- 1) с немецкого
- 2) с американского
- 3) с английского
- 4) с французского

В 1. В какой песенке рассказывается о девочке, которая не хотела учиться?

- 1) «Храбрецы»
- 2) «Сюзон и мотылек»
- 3) «Знают мамы, знают дети»
- 4) «Перчатки»

С 1. Что относится к фольклору?

- 1) загадки
- 2) авторские рассказы о животных
- 3) потешки
- 4) детские народные песенки

Вариант II

А 1. Какое из приведённых ниже произведений – английская народная песенка?

- 1) «Бульдог по кличке Дог»
- 2) «Сюзон и мотылёк»
- 3) «Храбрецы»
- 4) «Знают мамы, знают дети»

А 2. Во что, гуляя, любил играть пес бульдог?

- 1) В прятки
- 2) В чехарду
- 3) В салки
- 4) В лапту

А 3. С какого языка В. Викторов перевел песенку «Знают мамы, знают дети»?

- 1) С французского
- 2) С американского
- 3) С английского
- 4) С немецкого

В 1. В какой песенке рассказывается о предмете, который потеряли, а потом нашли? »

- 1) «Храбрецы»
- 2) «Знают мамы, знают дети»
- 3) «Перчатки»
- 4) «Бульдог по кличке Дог»
- 5)

С 1. Что относится к фольклору?

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1) народные песенки | 3) былины |
| 2) народные сказки | 4) авторские сказки |

Критерии оценивания

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, В – в 2 балла, С – в 3 балла. В заданиях уровня «С» может быть как один, так и несколько верных вариантов ответа.

Работа не содержит ошибок – оценка «5»;

Выполнено не менее 75% объема работы - оценка «4»;

Выполнено не менее 50% объема работы - оценка «3»;

Выполнено менее 50% объема работы - оценка «2».

Ключ к тесту:

	A1	A2	A3	A4	B1	B2	C1
1 вариант	1	3	4	-	2	-	1,3,4
2 вариант	3	2	4	-	3	-	1,2,3

Промежуточная контрольная работа № 1

Контрольная проверка навыков чтения

Лето

На реке раскрылись белые лилии и золотые кувшинки. Буйно цветет над водой водяная кашка. Дикая утка вывела из осоки маленьких утят. Летают над водой белые и синие стрекозы. В воде плавают пузатые караси. В зеленой осоке затих, притаился зубастый щурёнок. Ходко снуют по пруду на длинных лапках водяные паучки. Хорошо побегать по лугу и полежать в траве под березами.

(59 слов.)

(По И. Соколову-Микитову)

Вопросы к тексту

1. Какие растения цвели над водой?
2. О каких обитателях рек говорится в тексте?
3. Почему щуренок притаился в осоке?
4. Какое слово подтверждает, что щуренок — хищная рыба?
5. Как передвигаются водяные паучки?
6. Что обозначают слова «притаился», «снуют», «ходко»?
7. Почему кувшинки названы «золотыми»?
8. Перескажите текст.

Промежуточная контрольная работа № 2

Контрольная проверка навыков чтения

Чудесная елка

Ребята устроили в лесу праздник для птиц и зверей. Под Новый год они украсили елку ягодами. К верхним веткам дети привязали кусочки хлеба. К нижним веткам прикрепили морковь. Под елку в снег воткнули кочан капусты. Утром прилетели стайки нарядных птиц. Они радостно щебетали, угощались подарками. Вечером под елкой около кочана капусты хлопотами два зайца. Они лакомились вкусной капустой и сладкой морковью. (61 слово)

Вопросы к тексту

1. Что устроили ребята в лесу?
2. Как назывался праздник?
3. Что украшали дети?
4. Чем украсили ёлку дети?
5. Кто утром прилетели?
6. Чем лакомились зайцы?

Промежуточная контрольная работа № 3

Вариант 1

1. Прочитай произведение, ответь на вопросы, выполни задания.

Хобот

Слоненок опустил хобот в озеро по самую голову....и испугался: где мой хобот? Пропал. Наверное, утонул.

Вдруг видит – мимо плывет удав. Слоненок спросил его:

- Извините, пожалуйста, вы случайно не мой хобот?

- нет, - ответил удав, - я не твой хобот.

«Ну вот, - подумал слоненок, - еще один слон потерял свой хобот. Эти хоботы так и норуют сбежать и поплавать».

(Г. Остер)

Вопросы и задания:

- 1) Как лучше читать этот текст? Выбери нужное и подчеркни.

Быстро, медленно, громко, тихо, весело, грустно.

- 2) Автор смеется над своим героем?

А) да б) нет

- 3) Попробуй доказать, что этот слоненок маленький и глупый.
-
-
-

2. Прочитай текст, ответь на вопрос, выполни задания.

Клюква

Мох не мох – в лесу перинка

На перинке не малинка.

И пригожа, и красна,

Это клюква – лежебока

Накопила столько сока!

Целый день лежит в постели,

Чтобы щёки не худели.

Тоньше нитки стебелёк-

Чуть подрос и сразу лёг.

Вопрос и задания:

- 1) Соедини дугой рифмующиеся слова.
- 2) Как нужно читать это стихотворение?
 - А) задумчиво и печально
 - Б) с тревогой в голосе
 - В) удивленно-восторженно
 - Г) радостно
- 3) Определи жанр текста.
 - А) рассказ
 - Б) Стихотворение
 - В) Сказка
 - Г) Басня

Вариант 2

3. Прочитай произведение, ответь на вопросы, выполни задания.

Хобот

Слоненок опустил хобот в озеро по самую голову....и испугался: где мой хобот? Пропал. Наверное, утонул.

Вдруг видит – мимо плывет удав. Слоненок спросил его:

- Извините, пожалуйста, вы случайно не мой хобот?

- нет, - ответил удав, - я не твой хобот.

«Ну вот, - подумал слоненок, - еще один слон потерял свой хобот. Эти хоботы так и норовят сбежать и поплавать».

(Г. Остер)

Вопросы и задания:

- 3) Как лучше читать этот текст? Выбери нужное и подчеркни.

Быстро, медленно, громко, тихо, весело, грустно.

- 4) Автор смеется над своим героем?

А) да б) нет

- 3) Попробуй доказать, что этот слоненок маленький и глупый.
-
-
-

4. Прочитай текст, ответь на вопрос, выполни задания.

Клюква

Мох не мох – в лесу перинка

На перинке не малинка.

И пригожа, и красна,

Это клюква – лежебока

Накопила столько сока!

Целый день лежит в постели,

Чтобы щёки не худели.

Тоньше нитки стебелёк-

Чуть подрос и сразу лёг.

Вопрос и задания:

- 4) Соедини дугой рифмующиеся слова.

5) Как нужно читать это стихотворение?

- А) задумчиво и печально
- Б) с тревогой в голосе
- В) удивленно-восторженно
- Г) радостно

6) Определи жанр текста.

- А) рассказ
- Б) Стихотворение
- В) Сказка
- Г) Басня

Ключ

1, 2 вариант

- 1. 1) медленно, грустно; 2) а
- 2. 1) перинка – малинка, лежебока – сока, постели – худели, стебелёк – лег; 2) в; 3) б

Промежуточная итоговая аттестация

Родник и дети

Весна идёт! Из-под земли забил родничок. Он родился рано утром и сразу же припустился бежать с крутой горки. Его маленькие холодные ножки ловко перепрыгивали с камешка на камешек. И рос ручеёк тоже быстро. Со всех сторон к нему бежали его братья – роднички.

Внизу роднички превратились в большой ручей. Тут-то ручеёк и повстречали дети. В руках у них были кораблики. Ловко запустили они свою флотилию. До самой реки бежали дети рядом со своими парусниками. Солнышко заглядывало им в глаза, ветерок ласкал их щёки. Весна идёт! Вот радость-то!

(85 слов)

Вопросы к тексту

- 1. Какое время года описывается в тексте?
- 2. Из-под чего забил родничок?
- 3. Когда родился родничок?
- 4. Во что превратились братья-роднички?
- 5. Кого ручеёк встретил на своём пути?
- 6. Что было в руках у детей?

Нормы техники чтения во втором классе

Техника чтения во 2 классе по ФГОС должна иметь следующие ориентировочные показатели:

- В 1 полугодии — 40-50 слов в минуту
- Во 2 полугодии — 50-60 слов в минуту.

Оценивание техники чтения во втором классе по ФГОС

Оценка	1 полугодие	2 полугодие
«5»	Более 55 слов	Более 70 слов
«4»	40-55 слов	55-70 слов
«3»	25-39 слов	40-54 слов
«2»	Менее 25 слов	Менее 40 слов

Оценка навыков чтения (темп, способ, правильность, понимание)

Отметка «5» – ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова; темп чтения – не менее 60 слов в минуту, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания; дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Отметка «4» – ученик читает более 50 слов в минуту целыми словами, соблюдает нужную интонацию и паузы; верно передает содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок.

Отметка «3» – ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 50 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

Отметка «2» – ученик не выполняет требований, установленных для отметки «3».

Классификация ошибок, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
 - отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
 - осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения.

3 класс

Проверочная работа №1 по теме: «Устное народное творчество». Тест.

1. Что не относится к устному народному творчеству?

А) потешка; Б) поговорка; В) пестушка Г) роман.

2. Определи зачин.

А) «жили-были...» Б) «стали они жить-поживать...»

В) «я там был...» Г) «конь бежит, земля дрожит, из ушей дым столбом валит, из ноздрей пламя пышет»

3. Определи концовку сказки.

А) «за тридевять земель...»

Б) «я там был мёд-пиво пил...»

В) «конь бежит, земля дрожит, из ушей дым столбом валит, из ноздрей пламя пышет»

Г) «жили-были»

4. Определи, к какому виду сказок относится сказка «Сивка-Бурка».

А) волшебная; Б) о животных; В) бытовая.

5. Что не является волшебным предметом в русской народной сказке?

А) шапка-невидимка; Б) игрушка-погремушка;

В) сапоги-скороходы; Г) скатерть-самобранка.

6. Что такое пословица?

А) это рифмованное предложение;

Б) повествовательное предложение;

В) маленькое народное произведение;

Г) словосочетание.

7. Найди продолжение пословицы: «Была бы охота – ...»

А) будет ладиться работа; Б) гуляй смело; В) сам себя губит.

8. К какому жанру устного народного творчества относятся эти строчки: «Солнышко, покажись, Красное, нарядись!...»

А) песенки-заклички; Б) докучные сказки; В) потешки; Г) скороговорки.

9. Кто из перечисленных художников не является иллюстратором к русским народным сказкам?

А) В. Васнецов; Б) И. Билибин; В) И. Айвазовский

Проверочная работа №2 по теме: «Поэтическая тетрадь 1». Тест.

Вариант 1

1. Чьих произведений нет в разделе «Поэтическая тетрадь 1»?

1) Ф.И. Тютчева

3) И.С. Никитина

2) А.А. Фета

4) А. С. Пушкина

2. Как зовут поэта Никитина?

1) Иван Саввич

3) Федор Иванович

2) Иван Захарович

4) Афанасий Афанасьевич

3. Из какого произведения эти строки?

И сидишь, ни слова...

Тихо все кругом;

Только слышишь — воет

Вьюга за окном.

- 1) И.С. Никитин «Встреча зимы»
- 2) И. З. Суриков «Детство»
- 3) А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...»
- 4) Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза»

4. Закончите предложение.

Иван Захарович Суриков — автор стихотворения...

- 1) «Мама!Глянь-ка из окошка...»
- 2) «Листья»
- 3) «Зима»
- 4) «Встреча зимы»

5. Найдите значение слова «перлы».

- 1) жемчужины, что-нибудь чистое и блестящее, как жемчуг
- 2) пальцы
- 3) перловая крупа
- 4) птицы

6. По группе слов узнайте произведение.

Кошка, побелело, мороз, иней, пухлой ватой, салазки, бежать, гулять.

- 1) «Весенняя гроза»
- 2) «Мама!Глянь-ка из окошка...»
- 3) «Листья»
- 4) «Зреет рожь над жаркой нивой...»

7. Найдите созвучное слово. Раскаты молодые — перлы...

- 1) голубые
- 2) золотые
- 3) дождевые
- 4) снеговые

8. Закончите предложение.

Особенность стихотворных произведений — ритм. Ритм — это...

- 1) чередование ударных и безударных слогов
- 2) рифма
- 3) созвучные слова
- 4) однокоренные слова

9. Какое слово пропущено?

Чем дальше в..., тем больше дров.

- 1) сад
- 2) лес
- 3) рошу
- 4) чашу

10. В каких стихотворениях говорится о нем (ответ предыдущего вопроса)?

- 1) И.З. Суриков «Зима»
- 2) И. С. Никитин «Встреча зимы»
- 3) Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза»
- 4) И.С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...

Проверочная работа №2 по теме: «Поэтическая тетрадь 1». Тест.

Вариант 2

1. Чьих произведений нет в разделе «Поэтическая тетрадь 1»?

- 1) И.З. Сурикова
- 2) И.С. Никитина
- 3) НА. Некрасова
- 4) А.А. Фета

2. Как зовут поэта Сурикова?

- 1) Иван Захарович
- 2) Иван Саввич
- 3) Федор Иванович
- 4) Афанасий Афанасьевич

3. Из какого произведения эти строки?

О буйные ветры, Скорее, скорей! Скорей нас сорвите С докучных ветвей!

- 1) Ф.И. Тютчев «Листья»
- 2) А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»
- 3) И.С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...»
- 4) И.З. Суриков «Детство»

4. Закончите предложение.

Федор Иванович Тютчев — автор стихотворения...

- 1) «Зима»
- 2) «Встреча зимы»
- 3) «Зреет рожь над жаркой нивой...»
- 4) «Весенняя гроза»

5. Найдите значение слова «тороватый».

- 1) горбатый
- 2) щедрый (не скупой)
- 3) скуповатый
- 4) старый

6. Из какого произведения приведенные слова?

Зима, гостья, гуляй, расстилай, мороз, песни севера.

- 1) «Полно, степь моя, спать беспробудно...»
- 2) «Детство»
- 3) «Встреча зимы»
- 4) «Зима»

7. Найдите созвучное слово.

Пыль летит — нити...

- 1) золотит
- 2) серебрит
- 3) холодит
- 4) превратит

8. Вставьте пропущенное слово.

Созвучные слова — это ... слова.

- 1) родственные
- 2) близкие по смыслу
- 3) рифмующиеся
- 4) интересные

9. О ком из поэтов идет речь?

Жизнь его была очень тяжелой. Умер он в 39 лет от чахотки. Но детство его было счастливым.

- 1) Ф.И. Тютчев
- 2) А.А. Фет
- 3) И.С. Никитин
- 4) И.З. Суриков

10. Какие произведения этого поэта (ответ предыдущего вопроса) вы читали в разделе «Поэтическая тетрадь 1»?

- 1) «Детство»
- 2) «Зима»
- 3) «Встреча зимы»
- 4) «Листья»

**Проверочная работа №3 по теме: «Великие русские писатели». Тест.
Вариант 1**

1. Найдите лишнее произведение.

- 1) «Акула»
- 2) «Прыжок»
- 3) «Лев и собачка»
- 4) «Сивка-Бурка»

2. Какое произведение написал Л.Н. Толстой?

- 1) «Прыжок»
- 2) «На севере диком...»
- 3) «Зимний вечер»
- 4) «Ворона и Лисица»

3. Из какого произведения приведены строчки?

Оба, как ящерицы, вытягивались в воде и что было силы поплыли к тому месту, где был бочонок над якорем.

- 1) «Прыжок»
- 2) «Акула»
- 3) «Лев и собачка»

4) «Какая бывает роса на траве»

4. Какое из приведенных произведений можно назвать научно-познавательным?

1) «Куда девается вода из моря?»

2) «На севере диком...»

3) «Горные вершины»

4) «В тот год осенняя погода...»

5. Сколько братьев и сестер было у Л.Н. Толстого?

1) два брата и две сестры

2) один брат и одна сестра

3) три брата и одна сестра

4) четыре брата и одна сестра

6. Кто иносказательно, а не прямо рассказал о недостатках людей?

1) А.С. Пушкин 3) Л.Н. Толстой

2) М.Ю. Лермонтов 4) И.А. Крылов

7. О ком из писателей приведены строки?

Стихи он начал сочинять, когда был совсем маленьким. Его первое стихотворение написано по-французски.

1) Л.Н. Толстой 3) А.С. Пушкин

2) М.Ю. Лермонтов 4) И.А. Крылов

8. Узнайте произведение по ключевым словам.

Шляпа, забавляла, сын, капитал, ружье, страх.

1) «Акула»

2) «Прыжок»

3) «Куда девается вода из моря?»

4) «На севере диком...»

9. Кто из писателей большую часть жизни провел в своем имении недалеко от города Тулы? Там он создал школу для крестьянских детей и учил их грамоте, счету, письму и чтению.

1) А.С. Пушкин 3) Л.Н. Толстой

2) И.А. Крылов 4) М.Ю. Лермонтов

10. Кто из приведенных авторов писал басни?

1) А.С. Пушкин 3) Л.Н. Толстой

2) И.А. Крылов 4) М.Ю. Лермонтов

11. Как ласково называла няня маленького Сашу Пушкина?

1) мой свет, красно солнышко

2) мой ненаглядный

3) милый ангел

4) мой внучек

**Проверочная работа №3 по теме: «Великие русские писатели». Тест.
Вариант 2**

1. Найдите лишнее произведение.

1) «Какая бывает роса на траве»

2) «Зимнее утро»

3) «Прыжок»

4) «Лев и собачка»

2. Какое произведение принадлежит перу Л.Н. Толстого?

1) «Куда девается вода из моря?»

2) «На севере диком...»

3) «Зимний вечер»

4) «Утес»

3. Из какого произведения приведены строки? Один корабль обошел вокруг света и возвращался домой. Была тихая погода, весь народ был на палубе.

1) «Акула»

2) «Лев и собачка»

3) «Прыжок»

4) «Какая бывает роса на траве»

4. Какой из приведенных текстов можно назвать научно-познавательным?

1) «За весной, красой природы...»

2) «Какая бывает роса на траве»

3) «На севере диком...»

4) «Горные вершины...»

5. В каком из произведений Л.Н. Толстого говорится о дружбе животных?

1) «Прыжок»

3) «Лев и собачка»

2) «Акула»

4) «Котенок»

6. Какие чувства вы испытали при чтении стихотворений М.Ю. Лермонтова?

1) веселье, радость

3) печаль

2) страх

4) легкую грусть

7. О ком из писателей здесь говорится? И получилось, что стихи, которые сочинял совсем маленький поэт, никто не запомнил, и мы их не знаем.

1) М.Ю. Лермонтов

3) Л.Н. Толстой

2) И.А. Крылов

4) А.С. Пушкин

8. Узнайте произведение по ключевым словам. Мальчики, артиллерист, купание в парусе, морское чудовище, страх отца.

1) «Прыжок»

2) «Акула»

3) «Лев и собачка»

4) «Куда девается вода из моря?»

9. Кто написал книгу «Азбука», в которую вошли многие его же рассказы и басни?

1) А.С. Пушкин

3) М.Ю. Лермонтов

2) И.А. Крылов

4) Л.Н. Толстой

10. Найдите определение басни.

1) большой юмористический рассказ

2) маленький рассказ

3) сатирическое стихотворение

4) произведение, в котором высмеиваются пороки и недостатки людей

11. Как называется явление, о котором написал Л.Н. Толстой?

1) круговорот воды в природе

2) вращение Земли вокруг своей оси

3) вращение Земли вокруг Солнца

4) смена времен года

Проверочная работа №4 по теме: «Поэтическая тетрадь». Тест.

Вариант 1

1. Найдите лишнюю фамилию среди перечисленных поэтов.

1) Н.А. Некрасов

2) И.А. Бунин

3) А.А. Фет

4) К.Д. Бальмонт

2. Какое стихотворение написал И.А. Бунин?

1) «Не ветер бушует над бором...»

2) «Детство»

3) «Золотое слово»

4) «Дедушка Мазай и зайцы»

3. Узнайте произведение по его строчке. «Трещат по замерзлой воде...»

1) «Не ветер бушует над бором...»

2) «Дедушка Мазай и зайцы»

3) «Золотое слово»

4) «Полевые цветы»

4. Какое из приведенных произведений описывает явление природы - половодье?

1) «Полевые цветы»

3) «Дедушка Мазай и зайцы»

2) «Детство»

4) «Золотое слово»

5. Как зовут Бунина?

- 1) Иван Александрович 3) Илья Алексеевич
2) Илья Александрович 4) Иван Алексеевич

6. Прочитайте стихотворение и определите, о чьих следах идет речь.

Вот след его. Здесь натоптал тропинок,
Здесь елку гнул и белым зубом скреб –
И много хвойных крестиков, остинок
Осыпалось с макушки на сугроб.

- 1) лось 3) медведь
2) олень 4) кабан

7. Объясните значение слова «багор».

- 1) длинная палка 2) длинный шест 3) шест с металлическим крюком и острием
4) длинный шест в виде топора

8. Вставьте пропущенные слова.

О, как легко он уходил долиной!
Как бешено, в избытке свежих сил,
В стремительности радостно-звериной,
Он... от смерти уносил!

- 1) жизнь свою 3) близких всех
2) ноги быстрее 4) красоту

9. В каком стихотворении поэт вспоминает, как он гулял по бору, когда ему было «только десять лет»?

- 1) К.Д. Бальмонт, «Золотое слово»
2) И.А. Бунин, «Детство»
3) И.А. Бунин, «Густой зеленый ельнику дороги...»
4) Н.А. Некрасов, «Не ветер бушует над бором...»

10. Какие строчки принадлежат Н.А. Некрасову?

- 1) Пушисты ли сосен вершины, Красив ли узор на дубах?
2) Солнце золотится. Лютик — золотой. Речка серебрится и шалит водой.
3) Я зацепился багром за сучок И за собою бревно поволок.
4) Веет от них красотой стыдливою, Сердцу и взору родные они.

11. Узнайте произведение по рифме. Тропинок — остинок, скреб — на сугроб.

- 1) «Полевые цветы»
2) «Густой зеленый ельник у дороги...»
3) «Детство»
4) «Золотое слово»

**Проверочная работа №4 по теме: «Поэтическая тетрадь 2». Тест.
Вариант 2**

1. Найдите лишнюю фамилию поэта в данном списке.

- 1) И.А. Бунин 3) Н.А. Некрасов
2) К.Д. Бальмонт 4) Ф.И. Тютчев

2. Какое стихотворение написал К.Д. Бальмонт?

- 1) «Золотое слово»
2) «Полевые цветы»
3) «Детство»
4) «Славная осень! Здоровый, ядреный...»

3. Узнайте произведение по его строчке. «Повсюду блеск, повсюду яркий свет...»

- 1) «Полевые цветы»
2) «Детство»
3) «Густой зеленый ельнику дороги...»
4) «Славная осень!..»

4. Какое из стихотворений Н.А. Некрасова похоже на сказку?

- 1) «Славная осень!..»

- 2) «Не ветер бушует над бором...»
3) «Дедушка Мазай и зайцы»
4) «Детство»

5. Как зовут Некрасова?

- 1) Николай Александрович 3) Алексей Николаевич
2) Никита Александрович 4) Николай Алексеевич

6. Прочитайте стихотворение и определите, о чем идет речь.

Есть на полях моей родины скромные Сестры и братья заморских цветов...

- 1) о тепличных цветах 3) о полевых цветах
2) о дорогих цветах 4) о комнатных цветах

7. Объясните значение слова «зипун».

- 1) старинное деревенское пальто
2) крестьянский кафтан из грубого толстого сукна
3) крестьянский полушубок
4) богатая старинная одежда

8. Найдите «ошибку» в перечислении.

- 1) речка золотится 3) лютик золотой
2) солнце золотится 4) седой одуванчик

9. В каком произведении рассказывается о человеке, который очень любил животных?

- 1) ИА. Бунин, «Густой зеленый ельник у дороги...»
2) Н.А. Некрасов, «Дедушка Мазай и зайцы»
3) ИА. Бунин, «Детство»
4) К.Д. Бальмонт, «Золотое слово»

10. Какие сравнения встречаются в стихотворении НА. Некрасова? С чем сравнивается листва?

- 1) листья лежат, как ковер
2) морозные ночи
3) опавшая листва, как мягкая постель
4) листья желты и свежи

11. Подберите пропущенное слово.

Солнце золотится. Лютик — золотой. Речка серебрится и... водой.

- 1) шумит 3) журчит
2) блестит 4) шалит

Проверочная работа №5 по теме: «Литературные сказки». Тест.

1. В чём отличие литературной сказки от фольклорной? А в чём их сходство?

2. Прочитай пословицы. К героям каких прочитанных тобою сказок их можно отнести?
Смелость города берёт.

Смелый приступ — половина победы.

Терпенье и труд всё перетрут.

3. Допиши пропущенные слова в названиях произведений и укажи их авторов.

- 1) «_____ про храброго — _____
_____ Уши, _____ Глаза, _____
Хвост».
Автор: _____

- 1) яйцо вкрутую 3) яйцо всмятку
2) сладкий чай с молоком 4) горячее молоко

11. Почему немец казался Наде похожим на слона? Закончите предложение.

Потому что он сам такой...

- 1) большой 3) добродушный
2) толстый 4) лысый

12. О ком из писателей идет речь в приведенном отрывке?

Он родился в 1892 г. в Москве, в семье железнодорожного статистика, но свою юность провел преимущественно в Киеве, где, окончив гимназию, учился на естественно-историческом факультете. Рано начав трудовую деятельность и сменив много профессий, он уже в 1912 г. опубликовал в киевском журнале «Огни» свой первый рассказ «На воде».

- 1) К. Г. Паустовский 3) М. Горький
2) А.И. Куприн 4) М.М. Пришвин

Проверочная работа №6 по теме: «Были-небылицы». Тест

Вариант 2

1. Кто не встретился Евсейке на морском дне?

- 1) голотурии 3) рыба-меч
2) сепии 4) сифонофоры

2. Закончите предложение.

Глаза у рыб были круглые и скучные, как...

- 1) алгебра 3) русский язык
2) математика 4) география

3. Вставьте пропущенное слово.

Как он может жить на свете без усов и чешуи? Мы бы, рыбы, не могли бы ...хвосты свои!

- 1) намочить 3) разделить
2) раздвоить 4) обкромсать

4. Кто написал рассказ «Случай с Евсейкой»?

- 1) В.В. Бианки 3) А.И. Куприн
2) К. Г. Паустовский 4) М. Горький

5. Чья настоящая фамилия — Пешков?

- 1) М. Горького 3) К. Г. Паустовского
2) А.И. Куприна 4) Л.Н.Толстого

6. Как звали нянюшку из рассказа К.Г. Паустовского?

- 1) Ивановна 3) Петровна
2) Николаевна 4) Степановна

7. Чье прозвище - Чичкин?

- 1) милиционера 3) воробьишки
2) скворца 4) старого воробья

8. Что, по мнению мамы, делают люди от большой радости?

- 1) смеются 3) прыгают и кричат
2) плачут 4) рыдают и смеются

9. Найдите лишнее в утверждении. Особенно отличается самый большой слон, он...

- 1) становится на голову, ногами вверх
2) ходит по стеклянным бутылкам
3) ходит по катящейся бочке
4) переворачивает хоботом страницы большой картонной книги.

10. С помощью какого лакомства слона завели в дом? Что это было?

- 1) круглый фисташковый торт
2) квадратный фисташковый торт
3) треугольный ананасовый торт
4) круглый банановый торт

11. Как звали куклу, с которой Надя познакомила слона Томми?

- 1) Соня
- 2) Наташа
- 3) Маша
- 4) Матрешка

12. О ком из писателей идет речь в приведенном отрывке?

Отец его умер рано, и мальчик оказался в доме деда. Дед стал учить пиука с 6 лет грамоте. Затем мальчик продолжил учение в Нижегородском слободском училище, но вскоре дед разорился и отдал его в «люди».

- 1) М. Горький
- 2) К.Г. Паустовский
- 3) А.И. Куприн
- 4) М.М. Пришвин

Проверочная работа №7 по теме: «Поэтическая тетрадь 1». Тест.

Вариант 1

1. Кто автор стихотворения «Воробей»?

- 1) А. А. Блок
- 2) С.А. Есенин
- 3) Саша Черный
- 4) А. С. Пушкин

2. Какое из приведенных стихотворений написал А.А. Блок?

- 1) «Ветхая избушка»
- 2) «Черемуха»
- 3) «Воробей»
- 4) «Что ты тискаешь утенка?..»

3. Из какого произведения эти строчки?

Вдруг запрыгала вбок глупым скоком,
Вниз на землю глядит она боком...

- 1) «Что ты тискаешь утенка?..»
- 2) «Ворона»
- 3) «Черемуха»
- 4) «Сны»

4. Найдите «лишнее» произведение.

- 1) «Что ты тискаешь утенка?..»
- 2) «Слон»
- 3) «Воробей»
- 4) «Ворона»

5. Как зовут Блока?

- 1) Александр Алексеевич
- 2) Алексей Александрович
- 3) Александр Александрович
- 4) Алексей Алексеевич

6. Узнайте произведение по ключевым словам.

Бегемот, поиграть, пруд, малыш, большой.

- 1) Саша Черный, «Что ты тискаешь утенка?..»
- 2) А.А. Блок, «Сны»
- 3) А.А. Блок, «Ветхая избушка»
- 4) С.А. Есенин, «Черемуха»

7. Вспомните рифму в четверостишии.

Не пойму, что человек, такой...,
Посадил меня в клетушку, словно мышь...
Ох, как скучно головой весь день...!

Лучше бревна дали б, что ли, потаскать!

- 1) крепыш, мотать
- 2) малыш, качать
- 3) крепыш, качать
- 4) малыш, мотать

8. Вставьте пропущенные глаголы в четверостишие.

Завтра... чаю,

...из окна, —

Ан, уж дом...,

На дворе — весна.

- 1) попьют, посмотрят, растаял
- 2) выпьют, посмотрят, растаял
- 3) попьют, глянут, растаял
- 4) выпьют, глянут, растаял

9. В каком произведении рассказывается о зимних забавах?

- 1) А.А. Блок, «Сны»
- 2) А.А. Блок, «Ветхая избушка»
- 3) Саша Черный, «Слон»
- 4) С.А. Есенин, «Черемуха»

10. Как вы понимаете значение слова «ветхий»?

- 1) разрушающийся от старости
- 2) деревянный
- 3) дряхлый
- 4) соломенный

11. Кто скрывается под псевдонимом Саша Черный?

- 1) Александр Максимович Гликберг
- 2) Александр Михайлович Гликберг
- 3) Михаил Александрович Гликберг
- 4) Алексей Михайлович Гликберг

Проверочная работа №7 по теме: «Поэтическая тетрадь 1». Тест.

Вариант 2

1. Кто автор стихотворения «Сны»?

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) Саша Черный | 3) А.С. Пушкин |
| 2) А.А. Блок | 4) С.А. Есенин |

2. Какое из стихотворений принадлежит перу С.А. Есенина?

- | | |
|---------------|---------------------|
| 1) «Черемуха» | 3) «Ворона» |
| 2) «Слон» | 4) «Ветхая избушка» |

3. Из какого произведения приведены строчки?

Луч лампадки, как в тумане,

Раз-два, раз-два, раз!..

- | | |
|---------------|-------------|
| 1) «Черемуха» | 3) «Сны» |
| 2) «Ворона» | 4) «Ворона» |

4. Найдите «лишнее» произведение.

- | | |
|---------------------|--------------|
| 1) «Ветхая избушка» | 3) «Ворона» |
| 2) «Сны» | 4) «Воробей» |

5. Как зовут Есенина?

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| 1) Сергей Алексеевич | 3) Сергей Александрович |
| 2) Алексей Сергеевич | 4) Александр Сергеевич |

6. Узнайте произведение по ключевым словам.

Уснуть, няня, сказка, лампадка.

- 1) «Сны», А.А. Блок
- 2) «Слон», Саша Черный
- 3) «Ветхая избушка», А.А. Блок

4) «Черемуха», С.А. Есенин

7. Вспомните рифму в четверостишии.

Взял тебя бы крепко в лапу,

Языком бы стал лизать,

Ух, как стал бы звать ты...,

И брыкаться, и...!..

1) маму, стонать

3) папу, стонать

2) маму, кричать

4) папу, кричать

8. Вставьте пропущенные глаголы в четверостишие.

... ,,

...снежный дом,

Звонко...

Голоса кругом...

1) прыгают, смеются, строят, раздаются

2) бегают, смеются, лепят, раздаются

3) бегают, хохочут, лепят, разнесутся

4) прыгают, смеются, лепят, раздаются

9. В каком произведении автор учит бережному отношению к животным?

1) Саша Черный, «Что ты тискаешь утенка?..»

2) С.А. Есенин, «Черемуха»

3) А.А. Блок, «Ворона»

4) Саша Черный, «Слон»

10. Как вы понимаете значение слова «брыкаться»?

1) то же, что лягаться, а также вообще бить, отбиваться ногами

2) активно сопротивляться, упрямитесь

3) то же, что и купаться

4) то же, что и прижиматься

11. Кто из поэтов так вспоминал свои детские годы?

Дядья мои были ребята озорные и отчаянные. Трех с половиной лет они посадили меня на лошадь без седла и сразу пустили в галоп. Я помню, что очумел и очень крепко держался за холку. Потом меня учили плавать. Один дядя (дядя Саша) брал меня в лодку, отъезжал от берега, снимал с меня белье и, как щенка, бросал в воду...

1) А.С. Пушкин

3) АА. Блок

2) Саша Черный

4) С.А. Есенин

Проверочная работа №8 по теме: «Люби живое». Тест.

Вариант 1

1. Узнайте произведение по ключевым словам.

Мама, солнце, природа, Родина.

- 1) «Мышонок Пик»
- 2) «Листопадничек»
- 3) «Моя Родина»
- 4) «Малька провинилась»

2. Зачем маленький зайчонок убежал из родного гнезда?

- 1) чтобы искать журавлиные теплые страны
- 2) чтобы найти другую семью
- 3) чтобы не замерзнуть зимой на болоте
- 4) чтобы найти жилище бобров

3. Кого не слышал зимой около хатки Листопадничек?

- 1) хитрую лисицу
- 2) сердитого медведя
- 3) злую рысь .
- 4) жадную росомаху

4. Кто делает много зла и портит и разоряет плотины бобров?

- 1) выдра
- 2) росомаха
- 3) рысь
- 4) лисица

5. Кутенок — это:

- 1) щенок
- 2) котенок
- 3) ягненок
- 4) козленок .

6. Куда делась лава?

- 1) бревна утонули
- 2) бревна подняло водой и унесло
- 3) бревна убрали местные жители
- 4) бревна сломались

7. Кто вытащил Мальку из воды?

- 1) Федя
- 2) автор
- 3) Лидия
- 4) выбралась сама

8. Кто написал произведение «Мышонок Пик»?

- 1) В.И. Белов
- 2) И.С. Соколов-Микитов
- 3) М.М. Пришвин
- 4) **В.В. Бианки**

9. В каком возрасте был мышонок Пик, когда его отправили в путешествие?

- 1) десять дней от роду
- 2) три недели от роду
- 3) две недели от роду
- 4) одна неделя от роду

10. Как зовут Соколова-Микитова?

- 1) Михаил Михайлович
- 2) Иван Сергеевич
- 3) Василий Иванович
- 4) Виталий Валентинович

11. Как, ругаясь, Лидия называла Мальку?

- | | |
|---------------|----------------|
| 1) кривоногая | 3) батявка |
| 2) шельма | 4) бесстыдница |

12. О ком из писателей здесь говорится?

Человек - творение природы. Любовь к природе — естественное чувство нормального человека. Но бывают люди с какой-то особенной любовью: в их присутствии лучше растут самые капризные растения, и не боятся самые пугливые животные. Кажется, сама природа только и ждет момента, чтобы раскрыть им свои тайны. Таким человеком и был этот писатель и ученый...

- | | |
|----------------|-------------------------|
| 1) В.В. Бианки | 3) М.М. Пришвин |
| 2) В.И. Белов | 4) И.С. Соколов-Микитов |

Проверочная работа №8 по теме: «Люби живое». Тест.

Вариант 2

1. Кому принадлежат слова:

«...А человеку нужна Родина. Охранять природу — значит охранять Родину?»

- 1) В.И. Белову
- 2) И.С. Соколову-Микитову
- 3) М.М. Пришвину
- 4) В.В. Бианки

2. Что означает слово «листопаднички»?

- 1) это когда падают листья
- 2) когда с деревьев падают золотые листья
- 3) это птицы, которые улетают на юг
- 4) так охотники называют осенних зайчат

3. О какой еде мечтал Листопадничек в бобровой хатке?

- 1) о хрустящей капусте
- 2) о сладкой репке
- 3) о сладкой морковке
- 4) о сочной свекле

4. Каким прослыл Листопадничек по всему лесу после путешествия?

- 1) храбрым и отчаянным
- 2) храбрым и любознательным
- 3) решительным и смелым
- 4) любопытным и легкомысленным

5. Кто автор произведений про Мальку?

- | | |
|-----------------|-------------------------|
| 1) В.И. Белов | 3) И.С. Соколов-Микитов |
| 2) М.М. Пришвин | 4) В.В. Бианки |

6. В чем беспомощно барахтались два крохотных новорожденных кутенка?

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| 1) в старой корзинке | 3) в старом корыте |
| 2) в старой шапке-ушанке | 4) в старом полушубке |

7. Что такое лава?

- 1) лавина
- 2) маленький мостик
- 3) два стесанных бревна, перекинутые с одного берега на другой
- 4) дорога по льду

8. Кто спас мышонка от лягушки?

- | | |
|----------|---------------|
| 1) чайки | 3) змея |
| 2) щука | 4) сам убежал |

9. Узнайте произведение по отрывку.

Ветки этого куста были усажены длинными острыми колючками. На колючках, как на пиках, торчали мертвые, наполовину съеденные птенчики, ящерики, лягушата, жучки и кузнечики. Тут была воздушная кладовая разбойника.

- 1) «Мышонок Пик»
- 2) «Еще про Мальку»
- 3) «Малька провинилась»
- 4) «Листопадничек»

10. Какие произведения написал В.И. Белов?

- 1) «Малька провинилась»
- 2) «Листопадничек»
- 3) «Еще про Мальку»
- 4) «Мышонок Пик»

11. О чем часто вспоминал Листопадничек зимой?

- 1) о своих братьях и сестрах
- 2) о теплом гнезде
- 3) о своем лесе
- 4) о старой матери-зайчихе

12. О ком из писателей здесь говорится?

Семнадцати лет он впервые ушел в море учеником матроса, и жажда странствий не давала ему покоя всю жизнь. На Первую мировую войну отправился добровольцем. Служил в санитарном отряде, а затем стал метчиком. Потом пришлось стать матросом...

- | | |
|-------------------------|----------------|
| 1) И.С. Соколов-Микитов | 3) В.И. Белов |
| 2) М.М. Пришвин | 4) В.В. Бианки |

Проверочная работа №9 по теме «Поэтическая тетрадь 2». Тест.

Вариант 1

1. Кто автор стихотворения «Разлука»?

- 1) С.Я. Маршак
- 2) С.В. Михалков
- 3) Е.А. Благинина
- 4) А.Л. Барто

2. Какое стихотворение написала Е.А. Благинина?

- 1) «Кукушка»
- 2) «Гроза днем»
- 3) «В театре»
- 4) «Если»

3. Узнайте произведение по ключевым словам.

Сад, дом, забыли, загляденье.

- 1) «Гроза днем»
- 2) «Разлука»
- 3) «Котенок»
- 4) «Если»

4. Вставьте пропущенные слова в отрывок.

Кукушкин голос...

Под стать неяркому деньку —

Простосердечный и...,

С утра до вечера: «Ку-ку!»

- 1) заунывный, отзывный
- 2) звонкий, отзывный
- 3) звонкий, созвучный
- 4) заунывный, созвучный

5. В каком произведении говорится о том, как девочки мешали очень многим людям?

- 1) «Гроза днем»
- 2) «Если»
- 3) «Котенок»
- 4) «В театре»

6. Отгадайте загадку и вспомните название стихотворения, которой оно соответствует.

Унылая старушка

Живет в лесной избушке,

Одно и то же говорит,

Один слог всю жизнь твердит.

- 1) «Котенок»
- 2) «Кукушка»
- 3) «В театре»
- 4) «Разлука»

7. Какому произведению созвучна данная поговорка:

«Что наскучит, то и научит»?

- 1) «Гроза днем»
- 2) «В театре»
- 3) «Разлука»
- 4) «Кукушка»

8. Прочитайте отрывок из стихотворения «Рисунок» С.В. Михалкова и найдите среди прочитанных на уроке похожее.

Я карандаш с бумагой взял,

Нарисовал дорожку,

На ней быка нарисовал,

А рядом с ним корову.

- 1) С.В. Михалков, «Если»
- 2) А.Л. Барто, «Разлука»
- 3) Е.А. Благинина, «Кукушка»
- 4) Е.А. Благинина, «Котенок»

Направо дождь, налево сад,

В саду пятнадцать точек,

Как будто яблоки висят,

И дождик их не мочит.

9. Узнайте стихотворение по его описанию.

Главный герой — мальчик, действие происходит в лесу; рассвет, туман.

- 1) С.Я. Маршак, «Гроза днем»
- 2) С.В. Михалков, «Если»
- 3) Е.А. Благинина, «Кукушка»
- 4) С.Я. Маршак, «В лесу над росистой поляной...»

10. Как зовут Благинину?

- 1) Елена Алексеевна
- 2) Елена Александровна
- 3) Елизавета Алексеевна
- 4) Елизавета Александровна

11. Найдите в данном списке «лишнего».

- 1) С.Я. Маршак
- 2) А.Л. Барто
- 3) Е.А. Благинина
- 4) В.П. Астафьев

12. О ком из писателей говорится в приведенном отрывке?

Родился он в Москве, школьные годы провел в Пятигорске. Первые свои стихи — обыкновенные «взрослые» — напечатал в ростовском журнале. Поэту было пятнадцать лет, и из редакции он получил письмо: «Очень не восхищайтесь, учитесь работать и шлите нам свои стихи».

- 1) С.Я. Маршак
- 2) А.Л. Барто
- 3) С.В. Михалков
- 4) Е.А. Благинина

Проверочная работа №9 по теме «Поэтическая тетрадь 2». Тест.

Вариант 2

1. Какое стихотворение принадлежит С.Я. Маршаку?

- 1) «В лесу над росистой поляной...»
- 2) «В театре»
- 3) «Котенок»
- 4) «Если»

2. Кто написал стихотворение «Котенок»?

- 1) С.В. Михалков
- 2) А.Л. Барто
- 3) Е.А. Благинина
- 4) С.Я. Маршак

3. Узнайте стихотворение по ключевым словам.

Гаммы, врач, командировка.

- 1) «Котенок»
- 2) «Разлука»
- 3) «В театре»
- 4) «Если»

4. Вставьте пропущенные слова в отрывок из стихотворения.

В лесу над... поляной

Кукушка встречает рассвет.

В тиши ее голос...

Звучит, как вопрос и ответ.

- 1) росистой, стеклянный
- 2) солнечной, прекрасный
- 3) росистой, прекрасный
- 4) солнечной, стеклянный

5. В каком произведении говорится о том, как плохо без самого близкого человека?

- 1) «В театре»
- 3) «Котенок»

Проверочная работа №10 по теме: «Собирай по яголке-наберёшь кузовок».

1 вариант

1. Соотнеси название произведения с фамилией автора, который его написал.

1. А.П. Платонов	А. «Телефон»
2. М.М. Зощенко	Б. «Цветок на земле»
3. Н.Н. Носов	С. «Золотые слова»

2. Из какого произведения эти слова: «Цветок этот – самый великий труженик, он из смерти работает жизнь».

- А.** А.П.Платонов «Цветок на земле»
- Б.** Б.В.Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок».
- В.** М.М.Зощенко «Золотые слова»

3. Запиши название произведения, из которого мы узнали пословицу «Почитай учителя, как родителя».

4. Рассказы какого автора из прочитанного раздела, можно назвать юмористическими?

- А.** Н.Н.Носова
- Б.** А.П.Платонова
- В.** Б.В.Шергина

5. Выбери пословицу, которая, по своему содержанию соответствует содержанию рассказа М.М.Зощенко «Великие путешественники».

- А.** Не топор тешет, а плотник.
- Б.** Дурная голова ногам покоя не дает.
- В.** Куда ветер дует, туда его и несет.

6. Подчеркни фамилию писателя, который написал рассказ «Телефон»?

- А.** В.Ю.Драгунский
- Б.** М.М.Зощенко
- В.** Н.Н.Носов

7. Определи название произведения, которое отражает главную мысль, выраженную в заглавии текста.

- А.** Б.В.Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок».
- Б.** М.М.Зощенко «Великие путешественники»
- В.** Н.Н.Носов «Федина задача».

Проверочная работа №10 по теме: «Собирай по яголке-наберёшь кузовок».

2 вариант

1. Соотнеси название произведения с фамилией автора, который его написал.

1.Н.Н.Носов	А.«Цветок на земле»
2.М.М.Зощенко	Б.«Федина задача»
3.А.П.Платонов	В.«Великие путешественники»

2. Из какого произведения эти слова: « Всё надо делать с учётом изменившейся обстановки».

- А. А.П.Платонов «Цветок на земле».
- Б. Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».
- В. М.М.Зощенко «Золотые слова».

3. Запиши название произведения, в котором ребята собирались совершить кругосветное путешествие.

4. Какое из перечисленных произведений написал А.П.Платонов?

- А. «Великие путешественники».
- Б. «Федина задача».
- В. «Ещё мама».

5. Выбери пословицу, которая, по своему содержанию соответствует содержанию рассказа Б.В.Шергина «Собирай по ягодке - наберешь кузовок».

- А. Не топор тешет, а плотник.
- Б. Дурная голова ногам покоя не дает.
- В. Куда ветер дует, туда его и несет.

6. Подчеркни фамилию писателя, который написал рассказ «Еще мама»?

- А. М.М.Зощенко
- Б. А,П.Платонов
- В. Н.Н.Носов

7. Определи название произведения, которое отражает главную мысль, выраженную в заглавии текста.

- А. Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».
- Б. В.Ю.Драгунский «Друг детства».
- В. А.П.Платонов «Цветок на земле».

Проверочная работа №11 по теме: «По страницам детских журналов». Тест.

Вариант 1

1. Когда появился журнал «Весёлые картинки»?

- 1) в 1924 году 3) в 1960 году
2) в 1956 году 4) в 1980 году

2. Чего Ирочка не говорила в ответ на просьбы бабушки?

- 1) «Отстань!» 3) «Мне некогда!»
2) «Сейчас помогу!» 4) «Вот ещё!»

3. Кто написал рассказ «Воспитатели»?

- 1) Ю.И. Ермолаев 3) Г.Б. Остер
2) В.Ю. Драгунский 4) Роман Сеф

4. Узнай произведение по ключевым словам.

Лавровый переулок, бабушка, дети, ветер.

- 1) Ю.И. Ермолаев «Как получаются легенды»
2) Г.Б. Остер «Проговорился»
3) Г.Б. Остер «Как получаются легенды»
4) Ю.И. Ермолаев «Проговорился»

5. Как ты понимаешь слово **легенда**?

- 1) поэтическое предание об историческом событии
2) короткий рассказ, который имеет поучительный смысл
3) небольшой весёлый рассказ
4) юмористическое стихотворение

6. Укажи произведения Г.Б. Остера.

- 1) «Весёлые стихи»
2) «Как получаются легенды»
3) «Воспитатели»
4) «Вредные советы»

Проверочная работа №11 по теме: «По страницам детских журналов». Тест.

Вариант 2

1. Когда был основан журнал «Мурзилка»?

- 1) в 1920 году 3) в 1956 году
2) в 1924 году 4) в 1980 году

2. Чему не учила Ирочка своего попугая?

- 1) мяукать
2) лаять
3) квакать
4) говорить: «Здравствуйте, ребята!»

3. Кто написал рассказ «Как получаются легенды»?

- | | |
|--------------------|---------------|
| 1) Ю.И. Ермолаев | 3) Г.Б. Остер |
| 2) В.Ю. Драгунский | 4) Роман Сеф |

4. Узнай произведение по ключевым словам.

Ребёнок, адрес, друзья, трамвай, дураки, смех.

- 1) Ю.И. Ермолаев «Вредные советы»
- 2) Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»
- 3) Г.Б. Остер «Вредные советы»
- 4) Г.Б. Остер «Весёлые стихи»

5. Как ты понимаешь слово легенда?

- 1) произведение о героических событиях прошлого
- 2) сказочное юмористическое произведение
- 3) секретная информация
- 4) рассказ о событиях, которые происходили на самом деле

6. Какие животные упоминаются в «Весёлых стихах»?

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1) слон и кит | 3) козёл и осёл |
| 2) курица и голуби | 4) тигр и медведь |

Проверочная работа №12 по теме: «Зарубежная литература». Тест.

1. Назови автора сказки «Гадкий утёнок».

- А) Ш. Перро
- Б) Братья Гримм
- В) В. Гауф
- Г) Г.-Х. Андерсен

2. К какому виду сказок относится сказка «Гадкий утёнок»?

- А) о животных
- Б) волшебная
- В) бытовая

3. Какой птицы не было на птичьем дворе в сказке «Гадкий утёнок»?

- А) индюк
- Б) петух
- В) перепел
- Г) селезень

4. Какая из птиц на птичьем дворе воображала «себя чуть не императором»?

- А) индюк
- Б) петух
- В) перепел
- Г) селезень

5. В кого превратился гадкий утёнок?

- А) в лебедя
- Б) голубя
- В) селезня
- Г) орла

6. Как называется жанр рассказов о Персее?

- А) былины
- Б) миф
- В) сказка
- Г) легенда

7. Назови бога неба и грома в древнегреческой мифологии.

- А) Аид
- Б) Апполон
- В) Зевс
- Г) Посейдон

8. Кто не является героем древнегреческой мифологии?

- А) Геракл
- Б) Одиссей
- В) Персей
- Г) Паллант

9. Что обещал подарить Персей трусливому царю Полидекту?

- А) диковинных рыб
- Б) сочных ягод
- В) золотую корону
- Г) голову Медузы Горгоны

10. Кого по дороге домой освободил Персей от морского чудовища?

- А) Анромеду
- Б) Афины
- В) Артемиду
- Г) Афродиту

Итоговая контрольная работа (по итогам года)

1 вариант

Прочитай текст.

Лис и лошадь

У одного крестьянина была лошадь, которая служила ему верой и правдой, да состарилась и служить больше не могла, а потому хозяин не захотел её больше кормить и сказал: «Ты мне, конечно, не можешь уж теперь ни на что годиться, однако я тебе зла не желаю, и если ты выкажешь себя ещё настолько сильной, что приведёшь сюда льва, так я тебя содержать готов; а теперь проваливай из моей конюшни», — и выгнал её в поле. Лошадь запечалилась и пошла к лесу, чтобы там поискать защиты от непогоды. Тут повстречался с нею лис и сказал: «Чего ты так голову повесила да бродишь тут одинёшенька?» — «Ах, — отвечала лошадь, — на свете так ведётся, что скупость и верность не могут ужиться в одном доме: мой господин забыл, сколько я ему услуг оказывала в течение моей долгой службы, и вот из-за того, что я теперь не могу так же хорошо пахать, как прежде, он мне и корму давать не хочет и выгнал меня из стойла». — «Даже ничем и не утешил?» — спросил лис. «Плохое было утешение: он сказал, что если хватит у меня силы к нему льва привести, так он меня держать не прочь, да ведь он же знает, что я этого не могу сделать». — «Ну, так я же тебе берусь помочь, — сказал лис. — Ложись здесь, вытянись и не шевелись, словно бы мёртвая».

Лошадь выполнила всё, что ей лис приказал, а тот отправился к пещере льва недалеко оттуда и сказал: «Тут неподалёку лежитдохлая лошадь, пойдём-ка вместе — тебе там есть чем полакомиться».

Лев пошёл с ним, и когда они подошли к лошади, лис стал говорить льву: «Здесь тебе кушать её не так удобно будет. Знаешь ли что? Я привяжу её к тебе за хвост, так ты полегоньку и стащишь её в свою пещеру и преспокойно там уберёшь». Льву совет понравился; он и дал к себе привязать лошадь. А лис крепко-накрепко связал льву задние ноги хвостом лошади, так что их никак и отцепить было невозможно.

Закончив это дело, лис похлопал лошадь по загривку и сказал: «Ну, тащи. Саврасый, тащи!»

Тут лошадь разом вскочила на ноги и поволокла за собою льва. Лев стал рычать так, что птицы изо всего леса улетели, но лошадь, не обращая на это внимания, тащила да тащила его через поле к дому своего господина. Увидев это, хозяин и одумался, и сказал лошади: «Оставайся у меня», — и кормил её сытно до самой смерти.

(Братья Гримм, пер. П. Н. Полевого)

Итоговая контрольная работа (по итогам года)

Ф.И. учащегося _____ Класс _____

1 вариант

1. Назови главных героев.

- 1) лев
- 2) лошадь и лис
- 3) хозяин
- 4) лис

2. Почему хозяин выгнал лошадь?

- 1) лошадь стала некрасивой
- 2) ему было жалко еды для лошади
- 3) хозяин решил завести новую лошадь
- 4) лошадь стала старой

3. Зачем лошадь пошла в лес?

- 1) искать питание
- 2) жить в лесу
- 3) искать защиты от непогоды
- 4) искать помощи у лиса

4. Что предложил лис лошади?

- 1) обмануть льва
- 2) притвориться мёртвой
- 3) обмануть хозяина
- 4) не переживать

5. Что означает выделенное слово в предложении?

Я привяжу её к тебе за хвост, так ты полегоньку и стащишь её в свою пещеру и преспокойно там **уберёшь**.

- 1) закопаешь
- 2) съешь
- 3) спрячешь
- 4) разделаешь

6. Каким описан лев в произведении?

- 1) доверчивым
- 2) беззаботным
- 3) злым
- 4) жадным

7. Какая черта характера толкнула хозяина на такой поступок?

- 1) злость
- 2) неряшливость
- 3) скудость
- 4) нелюбовь к животным

8. К какому жанру относится это произведение?

- 1) басня
- 2) сказка
- 3) рассказ
- 4) быль

9. Продолжи предложение:

Увидев это, хозяин и одумался, и сказал лошади: «Оставайся у меня», — и

10. Выпиши предложение, в котором сказано о том, как лис предложил льву перевезти лошадь.

11.* Восстанови последовательность событий в тексте.

- 1) хитрая задумка лиса
- 2) возвращение лошади в хозяйский дом
- 3) встреча лошади с лисом
- 4) разговор хозяина с лошадью

12.* Объясни, почему это произведение нельзя назвать рассказом.

**13.* Сформулируй и запиши ответ на вопрос (3 предложения).
Понравилась ли тебе эта сказка? Почему?**

Итоговая контрольная работа (по итогам года)

2 вариант

Прочитай текст.

Медведко.

(отрывок)

— Барин, хотите вы взять медвежонка? — предлагал мне мой кучер Андрей.

— А где он?

— Да у соседей. Им знакомые охотники подарили. Славный такой медвежонок, всего недель трёх. Забавный зверь, одним словом.

— Зачем же соседи отдают, если он славный?

— Кто их знает. Я видел медвежонка: не больше рукавицы. И так смешно переваливает.

Я жил на Урале, в уездном городе. Квартира была большая. Отчего же и не взять медвежонка? В самом деле, зверь забавный. Пусть поживёт, а там увидим, что с ним делать.

Сказано — сделано. Андрей отправился к соседям и через полчаса принёс крошечного медвежонка, который действительно был не больше его рукавицы, с той разницей, что эта живая рукавица так забавно ходила на своих четырёх ногах и ещё забавнее таращила такие милые синие глазёнки. За медвежонком пришла целая толпа уличных ребятишек, так что пришлось затворить ворота. Попав в комнаты, медвежонок нимало не смутился, а напротив, почувствовал себя очень свободно, точно пришёл домой. Он спокойно всё осмотрел, обошёл вокруг стен, всё обнюхал, кое-что попробовал своей чёрной лапкой и, кажется, нашёл, что всё в порядке.

Мои гимназисты натащили ему молока, булок, сухарей. Медвежонок принимал всё как должное и, усевшись в уголке на задние лапы, приготовился закусить. Он делал всё с необыкновенной комичной важностью.

(Д. Н. Мамин-Сибиряк)

Итоговая контрольная работа (по итогам года)

Ф.И. учащегося _____ Класс _____

2 вариант

1. Сколько персонажей в произведении?

- 1) один 3) три
2) четыре 4) два

2. Кто предложил автору взять медвежонка?

- 1) соседи 3) ребяташки
- 2) охотники 4) Андрей

3. Где происходили описанные автором события?

- 1) в Сибири 3) в Москве
- 2) на Кавказе 4) на Урале

4. Почему автор решил взять медвежонка?

- 1) автор изучал жизнь медведей 2) автор любил медведей
- 3) квартира была большая 4) медвежонок был не больше рукавицы

5. Что обозначает выделенное в предложении слово?

Мои гимназисты **натащили** ему молока, булок, сухарей.

- 1) носили поочерёдно 2) принесли много всего
- 3) взяли без спросу 4) еле принесли

6. Из того, что автор взял медвежонка, следует, что он:

- 1) безразличен к нему 2) хочет отдать его в зоопарк
- 3) заинтересован в его судьбе, хочет помочь выжить 4) хочет отдать его в цирк

7. О чём этот отрывок?

- 1) о гимназистах 2) о судьбе медвежонка
- 3) о природе 4) об охотниках

8. К какому жанру можно отнести это произведение?

- 1) быль 3) рассказ
- 2) сказка 4) басня

9. Продолжи предложение:

Пусть поживёт, _____

10. Запиши, какова главная мысль текста.

11. * Восстанови план к тексту.

- 1) Как у себя дома.
- 2) Комичный медвежонок.
- 3) Интересное предложение Андрея.
- 4) Необычный новосёл.

12. * Какие произведения о животных ты уже читал?

Всего – 9 баллов

«5»-9 б.

«4»-7б-8б.

«3»-5б-6б

«2» 4б и ниже

Проверочная работа №2 по теме: «Поэтическая тетрадь 1». Тест.

Ключи

Вариант	Вопрос 1	Вопрос 2	Вопрос 3	Вопрос 4	Вопрос 5	Вопрос 6	Вопрос 7	Вопрос 8	Вопрос 9	Вопрос 10
1	4	1	2	3	1	2	3	1	2	1,2,3
2	3	1	1	4	2	3	1	3	4	1,2
балл	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3

Всего – 12 баллов

«5»-12 б.

«4»-9б-11б.

«3»-7б-9б.

«2» 6б и ниже

Проверочная работа №3 по теме: «Великие русские писатели». Тест.

Ключи

Вариант	Вопрос 1	Вопрос 2	Вопрос 3	Вопрос 4	Вопрос 5	Вопрос 6	Вопрос 7	Вопрос 8	Вопрос 9	Вопрос 10	Вопрос 11
1	4	1	2	1	3	4	3	2	3	2	1
2	2	1	1	2	3	3	4	2	4	4	1
балл	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Всего – 11 баллов

«5»-11 б.

«4»-9б-10б.

«3»-7б-8б.

«2» 6б и ниже

Проверочная работа №4 по теме: «Поэтическая тетрадь 2». Тест.

Ключи

Вариант	Вопрос 1	Вопрос 2	Вопрос 3	Вопрос 4	Вопрос 5	Вопрос 6	Вопрос 7	Вопрос 8	Вопрос 9	Вопрос 10	Вопрос 11
1	3	2	1	3	4	2	3	4	2	1,3	2
2	4	1	2	2	4	3	2	4	2	1,3	4
балл	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1

Всего – 12 баллов

«5»-12 б.

«4»-9б-11б.

«3»-7б-9б.

«2» 6б и ниже

Проверочная работа №5 по теме: «Литературные сказки». Тест.

Ключ

1. У народных сказок нет автора. Литературная, авторская, сказка — это сказка особая, она всегда оригинальная, индивидуальная и необычная. У неё есть автор и известно время рождения произведения. Сходство — в признаках сказки: зачин, троекратный повтор, волшебные предметы и герои, концовка. Такие же группы сказок: волшебные, бытовые, о животных.

2.1) «Лягушка-путешественница»; 2) «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; 3) «Мороз Иванович».

3.1) «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост», Д.Н. Мамин-Сибиряк;

2) «Лягушка-путешественница», В.М. Гаршин;

3) «Мороз Иванович», В.Ф. Одоевский.

1	2	3	4	5
3б	3б.	6б	2б	2б

Всего: 16 б.

«5»-16 б.

«4»-12б-15 б.

«3»-8б-11 б.

«2» 7 б и ниже

Проверочная работа №6 по теме: «Были-небылицы». Тест

Ключи

Вариант	1 в.	2 в.	3 в.	4 в.	5.в	6 в.	7 в.	8 в.	9 в.	10 в.	11 в.	12 в.
1	4	1	1	3	4	3	1	2, 3	4	3, 4	2,3	1
2	3	1	2	4	1	3	4	2	2	1	1, 2, 4	1
балл	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1

Всего – 15 баллов

«5»-15 б.

«4»-12б-14б.

«3»-8б-11б.

«2» 7б и ниже

Проверочная работа №7 по теме: «Поэтическая тетрадь 1». Тест.

Ключи

Вариант	1 в.	2 в.	3 в.	4 в.	5 в.	6 в.	7 в.	8 в.	9 в.	10 в.	11 в.
1	3	1	2	4	3	1	2	4	2	1	2
2	2	1	3	4	3	1	4	2	1	1	4
балл	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Всего – 11 баллов

«5»-11 б.

«4»-9б-10 б.
 «3»-7б-8 б.
 «2» 6б и ниже

Проверочная работа №8 по теме: «Люби живое». Тест.

Ключи

Вариант	1 в.	2 в.	3 в.	4 в.	5 в.	6 в.	7 в.	8 в.	9 в.	10 в.	11 в.	12 в.
1	3	1	2	1	1	2	1	3	1	2	1,2,3	1
2	3	4	2	1	1	2	3	3	1	1,3	2, 4	1
балл	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1

Всего – 14 баллов

«5»-14 б.
 «4»-11б-13 б.
 «3»-8б-10 б.
 «2» - 7 б и ниже

Проверочная работа №9 по теме: «Поэтическая тетрадь». Тест.

Ключи

Вариант	1 в.	2 в.	3 в.	4 в.	5 в.	6 в.	7 в.	8 в.	9 в.	10 в.	11 в.	12 в.
1	3	1	3	1	4	2	3	1	4	2	4	3
2	1	3	2	1	2	2	3	1, 4	3	2	4	1
балл	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Всего – 12 баллов

«5»-12 б.
 «4»-9б-11б.
 «3»-7-9 б.
 «2» 6 б и ниже

Проверочная работа №10 по теме: «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок»

Ключи

Вариант	Вопрос 1	Вопрос 2	Вопрос 3	Вопрос 4	Вопрос 5	Вопрос 6	Вопрос 7
1	3б	1б	1б	1б	2б	1б	2б
	1-б 2-с 3-а	а	Еще мама	а	а	в	а

2	3б	1б	1б	1б	2б	1б	2б
	1-б 2-в 3-а	в	Вел.пут.	в	б	б	а

Всего – 11 баллов

«5»-11 б.

«4»-9-10 б.

«3»-7-8 б.

«2»-6 б и ниже

Проверочная работа №11 по теме: «По страницам детских журналов». Тест.

Ключи

Вариант	1	2	3	4	5	6
1	2	2	1	3	1	2, 4
	1б	1б	1б	2б	2б	3б.
2	2	3	3	3	1	1, 2, 3
	1б	1б	1б	2б	2б	3б.

Всего – 10 б.

«5»-10 б.

«4»-8-9 б.

«3»-6-7 б.

«2»- 5б. и ниже

Проверочная работа №12 по теме: «Зарубежная литература». Тест.

Ключи

Вариант	1 в.	2 в.	3 в.	4 в.	5 в.	6 в.	7 в.	8 в.	9 в.	10 в.
1	г	а	в	а	а	б	в	г	г	а
балл	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Всего – 10 баллов

«5»-10 б.

«4»-8-9 б.

«3»-6-7 б.

«2»- 5 б. и ниже

Итоговая контрольная работа (по итогам года)

Тест по литературному чтению представлен двумя вариантами.

Вариант тестовой работы состоит из 13 заданий.

Задания с 1 по 10- базового уровня; 11, 12 и 13 задания - повышенного уровня.

В данной работе используются задания:

- задания с выбором одного верного ответа из нескольких предложенных

- задания на установление соответствия

Ключ ответов тестовой работы

Максимальный балл за выполнение каждого задания базового уровня равен 1.

Максимальный балл за задание № 11 повышенного уровня- 1.

Максимальный балл за задания №12, 13 повышенного уровня- 2.

За неправильный или невыполненный ответ – 0 баллов.

Полностью правильно выполненная работа оценивается 10 баллами.

Полностью правильно выполнены задания повышенного уровня - ставится отметка «5»

Номер задания	Правильный ответ В-1	Правильный ответ В-2	Баллы	
			Правильный ответ	Неправильный или невыполненный ответ
<i>Базовый уровень</i>				
1	2	3	1	0
2	4	4	1	0
3	3	4	1	0
4	2	3	1	0
5	2	2	1	0
6	1	3	1	0
7	3	2	1	0
8	2	3	1	0
9	... кормил её сытно до самой смерти	... а там увидим, что с ним делать.-	1	0
10	Я привяжу её тебе за хвост, так ты полегоньку и стащишь её в свою пещеру и преспокойно там уберёшь	Маленький медвежонок погибнет, если не найдётся кто-то, кто позаботится о нём	1	0
<i>Повышенный уровень</i>				
11	4312	3412	1	0
12	Свободный ответ	Свободный ответ	2	0
13	Свободный ответ	Свободный ответ	2	0

(дополнительно).

Результаты работы	Оценка
Базовый уровень усвоен полностью (10 баллов)	5
Базовый уровень выполнен не полностью (8-9 баллов)	4
Базовый уровень усвоен частично (6-7 баллов)	3
Базовый уровень не усвоен (5 баллов и менее)	2
Повышенный уровень усвоен полностью	Доп. Оценка - 5

Вариант 1

Прочитай тексты, чтобы выполнить задания к ним.

Стеклянные лягушки необычны. Встретить мелких земноводных можно в тропических лесах Южной Америки. Размеры большинства видов этих лягушек колеблются от 20 до 30 миллиметров. Тело стеклянной лягушки прозрачное и плоское, за что она и получила своё название. Большие глаза этого вида лягушки направлены вперёд – она смотрит как человек. Конечности стеклянной лягушки длинные и тонкие. На пальцах лапок животного имеют присоски, помогающие лягушке удерживаться на гладких поверхностях листьев. А на задних лапах есть перепонки – они увеличивают поверхность стопы. Это помогает лягушкам перемещаться по неустойчивым поверхностям. На животе и груди кожа стеклянных лягушек почти прозрачная, через неё можно увидеть внутренние органы и даже наблюдать икру у беременных самок. Даже кости и мышцы у некоторых видов стеклянных лягушек полупрозрачные. Живут они, как правило, в горных тропических лесах. Многие виды стеклянных лягушек обитают рядом с водой. Жизнь этих лягушек не связана с водой: поиск пищи и кладка икры происходят на листьях деревьев и кустарников, свисающих над водой, что помогает уберечь икру от хищников. После вылупления из икринок головастики падают в воду, при падении на берег с помощью хвоста добираются до воды. После превращения в лягушат они покидают воду и выходят на сушу. Стеклянные лягушки активны в дождливую или очень влажную погоду. Питаются мелкими насекомыми. Днём они обычно прячутся в листве, выходят с наступлением сумерек. Зелёный окрас спины с многообразием оттенков - защита от врагов среди листвы деревьев. Отдельные виды стеклянных лягушек бывают ядовитыми. У некоторых видов кожа может отражать инфракрасное излучение с той же длиной волны, что и у [растений](#). Это помогает им в маскировке.

Задания к тексту 1

1. Напиши, почему стеклянные лягушки получили такое название.

2. Напиши, почему именно в Южной Америке распространены стеклянные лягушки.

3. Напиши, почему именно в тропических лесах распространён этот вид лягушек.

4. Напиши, почему стеклянные лягушки могут видеть окружающий мир как люди.

5. Напиши, что помогает стеклянным лягушкам удерживаться на гладких листьях.

6. Напиши, почему жизнь стеклянных лягушек не связана с водой.

7. Напиши, можно ли отнести стеклянных лягушек к растениям и земноводным. Докажи своё мнение словами из текста.

8. Укажи знаком V, о чём первый текст.

- 1) О внутреннем строении стеклянных лягушек.
 2) О строении органа зрения стеклянных лягушек.
 3) Об особенностях строения и жизни стеклянных лягушек. +
 4) О взаимосвязи неживой и живой природы. +

Квакша – вид лягушек, имеющих разнообразный внешний вид. Для одних представителей характерно уплощённое строение тела, другие имеют внешнее сходство с маленькими лягушками, а у третьих туловище слегка расплывшееся. Длина тела разных видов квакш колеблется примерно от двух до 13 сантиметров. Обитают они в [умеренном поясе Евразии](#), на [Японских островах](#), в некоторых районах Африки и Австралии, в Северной и [Южной Америке](#). Самки почти в 2 раза крупнее самцов, иногда различаются в окраске. Оба глаза большого размера направлены вперёд, что обеспечивает бинокулярное зрение, как у стеклянных лягушек, и квакши точно определяют расстояние до добычи. У всех квакш есть зубы на верхней челюсти. Питаются они муравьями, блошками, гусеницами.

Между пальцами квакш есть перепонки, поэтому некоторые виды планируют с одного места на другое на расстояние до двух метров. Внутреннее строение квакш необычно - у них нет рёбер. Кожа их гладкая и сухая на ощупь. У некоторых квакш кожа отражает инфракрасное излучение. Это помогает им сохранять тепло и спасает от хищников, например, от змей, которые хорошо видят в инфракрасном диапазоне, а лягушки в нём становятся «невидимыми». Многие квакши, особенно древесные, как хамелеоны меняют цвет в зависимости от окружающей обстановки. Период размножения квакш тесно связан с водой. [Австралийские квакши](#) мечут икру на дне быстрых речек, прикрепляя яйца к камням и корням растений. У [головастиков](#) этих видов есть присоски, чтобы прикрепляться к камням. [Банановая квакша](#) откладывает яйца на нависающие над водой листья деревьев, и вылупившиеся головастики падают прямо в воду, где продолжают развиваться. Особенность квакш - голосовое поведение. Квакают и самцы и самки, но не все виды именно квакают: у обыкновенной квакши звуки похожи на утиное кряканье, у жемчужной — на птичью трель, у гигантской квакши — на собачий лай. На кончиках пальцев почти у всех квакш есть присоски, и они могут держаться на гладких вертикальных поверхностях. Все квакши в разной степени ядовиты. Их яд безопасен для человека, но после общения с ними лучше вымыть руки.

Задания к тексту 2

9. Напиши, почему квакши получили такое название.

10. Напиши о приспособленности австралийских головастиков к выживанию в быстрых речках.

11. Докажи словами из текста, что разные виды квакши издают разные звуки.
